**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ПЯТИХАТСКАЯ ШКОЛА»**

**КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА**

**РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ПРИНЯТО  **УТВЕРЖДЕНО**

Педагогическим советом Директор

Протокол №\_\_\_\_ МБОУ «Пятихатская школа»

от\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Ю. Соловьева

Приказ №\_\_\_

от\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 год

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Пятихатская школа»

Красногвардейского района

Республики Крым

с. Пятихатка

2020 год

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Стр. |
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4-57 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации основной образовательной программы | 5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию основной образовательной  программы | 7 |
| 1.1.3. | Характеристики, значимые для реализации основной образовательной  программы | 9 |
| 1.1.4. | Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 10 |
| 1.2. | Особенности развития детей с особыми возможностями здоровья | 16 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения основной образовательной программы | 25 |
| 1.4. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 56 |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 58-147 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям | 58 |
| 2.1.1. | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное  развитие» | 58 |
| 2.1.2. | Содержание образовательной области «Познавательное развитие» | 69 |
| 2.1.3. | Содержание образовательной области «Речевое развитие» | 88 |
| 2.1.4. | Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое  развитие» | 94 |
| 2.1.5. | Содержание образовательной области «Физическое развитие» | 109 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей  и интересов | 121 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных  практик | 133 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 136 |
| 2.5. | Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений  развития детей с ОВЗ | 138 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 145 |
| 2.7. | Иные характеристики содержания Программы: особенности взаимодействия педагогического коллектива структурного подразделения  «Детский сад» со школой и социумом | 146 |
| **III.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 148-168 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 148 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и  воспитания | 149 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.3. | Организация режима пребывания детей | 156 |
| 3.4. | Планирование и организация образовательной деятельности | 158 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 162 |
| 3.6. | Организация предметно-пространственной развивающей образовательной  среды | 163 |
| **IV.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 168 |
| 4.1. | Краткая презентация основной образовательной программы | 168 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

# Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Пятихатская школа» (далее – Программа) является нормативно - управленческим документом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам – образовательным программам дошкольного образования»; (с изменениями в ред. Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 32);
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.

№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155»;
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26

«Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций»;

* Законом Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
* Лицензией на осуществление образовательной деятельности № 0472 от 08 июля 2016 года;
* Уставом МБОУ «Пятихатская школа» от 23.12.2014 г.

Реализация Программы обеспечивает права ребёнка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольном уровне образования и при переходе к обучению в начальной школе. Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 3 до 7 лет вплоть до прекращения образовательных отношений.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие

**Обязательная часть программы разработана на основе** Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.).

**Часть Программы, формируемой** участниками образовательных отношений, составляет Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек» /Авт.сост.: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистова, 2017 год.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение четырех лет.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы МБОУ «Пятихатская школа»,
* образовательного запроса родителей,
* видовой структуры групп,
* выходом примерных основных образовательных программ. Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

# Цели и задачи реализации основной образовательной программы Обязательная часть

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. **Главная цель российского образования** была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской

Федерации на период до 2024 года»

## «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций».

Эта цель является главной целью программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Реализация Программы направлена на:

* создание ПДР (пространство детской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
* создание условий для самореализации ребенка;
* создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
* обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной,

музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

* ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

# Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

* обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
* охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым**.

# Основные цели:

* Воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
* воспитание любви к Родине;
* подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

# Задачи:

* Воспитание основ духовной культуры, формирование морально - этического отношения, гражданской позиции: к семье, родному дому, селу, району, Родине; к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
* Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или

сам нуждается в его участии.

* Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.
* Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
* Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
* Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.
* Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
* Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
* Создание условий для краеведческой и народоведческой работы.

# Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

* Поддержка разнообразия детства. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.
* Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
* Позитивная социализация ребенка дошкольного детства, амплификации (обогащения) развития ребенка в специфических детских видах деятельности. Полноценное развитие и саморазвитие ребенка связаны с созданием условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность.
* Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных

образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

* Учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Отличительной особенностью Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Инновационная Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития. Программа «От рождения до школы» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

# «Семь золотых принципов дошкольной педагогики»

* Зона ближайшего развития (ЗБР) (Л.С. Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослыми деятельности.
* Принцип культуросообразности (К.Д. Ушинский). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.
* Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев). Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
* Периодизация развития (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
* Амплификация детского развития (А.В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка.
* Развивающее обучение (В.В. Давыдов). Ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами.
* Пространство детской реализации (ПДР) Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка.

Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

* Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
* Реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
* Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
* Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
* Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе

традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

* Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
* Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
* Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
* Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
* Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* Реализуется принцип открытости дошкольного образования;
* Предусматривает эффектное взаимодействие с семьями воспитанников;
* Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
* Предусматривает создание современной информационно образовательной среды организации.

# Принципы и подходы в процессе ознакомления дошкольников с региональным компонентом:

* *принцип приоритета общечеловеческих ценностей*: этнической толерантности,

«культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп);

* *принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур* (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);
* *принцип доступности*: формы и методы работы с детьми, объем историко- этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
* *принцип преемственности с начальным звеном образования* предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.
  + 1. **Характеристики, значимые для реализации основной образовательной программы** Реализацию основной образовательной программы дошкольного образования осуществляет структурное подразделение «Детский сад» МБОУ «Пятихатская школа». Структурное подразделение «Детский сад» (далее – детский сад), располагается в отдельно стоящем здании, введенном в эксплуатацию в 2020 году. Проектная мощность 100 человек (4 группы).

Здание находится в экологически чистом районе села Пятихатка. Рядом с детским садом имеются социально значимые объекты:

- МБОУ «Пятихатская школа;

- Пятихатский спортивный комплекс;

- Модульное здание скорой помощи;

- Пожарная часть № 124.

Территория огорожена металлическим забором и озеленена различными породами деревьев, кустарников и многолетних растений. В летнее время года высаживается огород, разбиваются клумбы и цветники. На территории расположены 4 прогулочных площадки и спортивная площадка. Прогулочные площадки оснащены стационарным игровым оборудованием, отделены друг от друга забором.

Детский сад обеспечивает развитие детей в возрасте от 2,6 до 7 лет. Вид – общеразвивающий. Группы полного дня (10,5 часов пребывания) функционируют в режиме 5- дневной рабочей недели.

График работы с 07.00 до 17.30 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные

дни.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями

психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные

характеристики.

В детском саду функционируют следующие возрастные группы :

* для детей от 2,6 лет до 4 лет (младшая группа);
* для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
* для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
* для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в детском саду.

Образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

Детский сад могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ. Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

Программу реализуют педагогические работники в соответствии со штатным расписанием: Заместитель директора – 1 ставка;

Воспитатели – 6 ставок;

Музыкальный руководитель – 1 ставка; Инструктор по физической культуре – 0,5 ставки;

Педагог-психолог – 0,5 ставки;

Педагог дополнительного образования -0,5 ставки.

Во ФГОС ДО определён социальный заказ государства – воспитание личности, освоившей общечеловеческие ценности, ответственной за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем крае, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек.

Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения. Родина для каждого человека начинается с любви к той земле, на которой родился и живешь.

В Крыму есть необходимое содержание для патриотического воспитания дошкольников, своя уникальная разнообразная природа, традиции, быт, история, достопримечательности, памятные места, талантливые люди, народное творчество, которое сплачивают нас и показывают величие нашего родного уголка.

Приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного края, (а через него Отечества) считается актуальными приоритетным в деятельности нашего детского сада.

# Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста Возрастные особенности развития детей младшей группы (2,6 года - 4 года)

В возрасте 2,6 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются

игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов.

К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

# Возрастные особенности развития детей средней группы (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона

изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.

Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти.

Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление.

Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же

— больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.

Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его

детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

# Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой

«центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре

«Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1. от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
2. от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно- логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

# Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6- 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового

пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой.

Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь,

так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как

предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

# Особенности развития детей с особыми возможностями здоровья. Психолого- педагогическая характеристика детей с ОВЗ

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.
2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.
3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.
4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.
5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.
6. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно- образное и особенно словесно-логическое.
7. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.
8. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.
9. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.
10. Наблюдается не сформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации. Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

# Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограниченны представления об окружающем мире;
2. Темп выполнения заданий очень низкий;
3. Нуждается в постоянной помощи взрослого;
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
5. Низкий уровень развития речи, мышления;
6. Трудности в понимании инструкций;
7. Инфантилизм;
8. Нарушение координации движений;
9. Низкая самооценка;
10. Повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отмечаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
11. Высокий уровень психомышечного напряжения;
12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;
13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро

становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;

1. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

# Характеристика детей с задержкой психического развития

Задержка психического развития (ЗПР) – это нарушение нормального темпа психического развития. Дети с задержкой психического развития не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности.

Задержка психического развития у ребенка означает наличие значительного отставания в развитии умственных способностей и поведенческих навыков соответственно его фактического возраста. Дети со средней задержкой развития проявляют выраженное замедление развития в течение своих дошкольных лет. Чем такие дети становятся старше, различия в общем умственном развитии и поведенческих навыках по сравнению с их сверстниками, при отсутствии правильного лечения, становятся только шире. Недостатком способности к умственному восприятию и переработке внешней информации ребенка с задержкой развития является плохая память, несообразительность, проблемы внимания, речевые трудности и отсутствие желания обучаться.

*Память.* Дети с задержкой развития с трудом запоминают информацию, в особенности они испытывают трудности с кратковременной памятью, затрачивают больше времени на запоминание информации, им сложнее удерживать в памяти большие объемы информации, чем их сверстникам за это же время. Что касается долговременной памяти, то дети с задержкой развития способны к запоминанию информации и извлечению ее из памяти спустя дни и недели, так же, как и их сверстники.

*Нарушения речи* при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития, имеется ограниченный словарный запас. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико- грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т.е. затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества.

*Грамматический строй* речи отличается рядом особенностей: ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание из0браженной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутри речевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

Наличие в структуре дефекта при задержке психического развитие недоразвития речи обусловливает необходимость специальной логопедической помощи. В плане организации коррекционной работы с детьми важно учитывать и своеобразие формирования функций речи, особенно ее планирующей, регулирующей функции.

При задержке психического развития отмечается слабость словесной регуляции действий. Поэтому методический подход предполагает развитие всех форм опосредования: использование реальных предметов и предметов заместителей, наглядных моделей, а также развитие словесной регуляции. В различных видах деятельности важно учить детей сопровождать речью свои действия, подводить итог выполненной работе, а на более поздних этапах – составлять инструкции для себя и для других, т.е. обучать действиям планирования. Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, можно выявить ее основные звенья: недостаточную сформированность мотивационно - целевой основы деятельности, сферы образов- представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности.

*Игра.* Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью, например, ребенок собирается играть в «больницу», с увлечением одевает белый халат, берет чемоданчик с

«инструментами» и идет в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального обучения ролевая игра не формируется, дети с задержкой психического развития находятся на более высоком 12 уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития обусловливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей.

Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники. Так, исследования Е.Е. Дмитриевой показали, что старшие дошкольники с задержкой психического развития не готовы к внеситуативно личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения. Эти факты необходимо учитывать при построении системы педагогической коррекции.

Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно этических нормах поведения.

*Скорость обучения.* Интенсивность овладения новыми знаниями и навыками у детей с ЗПР ниже, чем у их сверстников с развитием в пределах нормы. Часто используемым показателем в этом случае служит количество занятий, после которых ребенок способен решить ту, или иную задачу самостоятельно, без посторонней помощи.

*Внимание.* Способность к реагированию на важные детали предстоящей для решения задачи является характеристикой продуктивности обучения ребенка. Дети с задержкой развития имеют сложности с вниманием к основным чертам изучаемой задачи, в тоже время отвлекаясь на несущественные или вообще посторонние детали.

Кроме того, дети с ЗПР, часто испытывают трудности с необходимостью удержать внимание во время изучения задачи. Проблемы с вниманием усложняют детям возможность получения, усвоения и использования новых знаний и навыков.

Эффективным воспитательным решением для детей с ЗПР должен стать систематический контроль основных признаков концентрации зрительного внимания, также как и контроль отвлекающих признаков. Применение практики поддержки длительного внимания у детей с ЗПР значительно повышает их успехи в обучении и применении новых полученных знаний и навыков.

*Общая характеристика обучения.* Дети с нарушениями развития, в особенности с ЗПР, часто испытывают трудности с использованием новых полученных знаний и навыков в обстановке или ситуации, отличной от той, где они получили эти навыки. Такое обобщение изученного происходит у обычных детей без усилий, дети же с задержкой развития нуждаются в закреплении

полученных знаний и навыков в разных ситуациях.

*Мотивация.* Часть детей с задержкой развития проявляют выраженное отсутствие интереса к обучению или решению возникающих проблем. Они проявляют беспомощность, в состоянии, в котором обычный ребенок, даже имеющий негативный опыт в решении поставленной задачи, ожидает положительный результат от приложенных усилий. В попытке уменьшения негативного результата ребенок может заранее ожидать наиболее низкого эффекта от своих действий и даже не пытаться приложить больше усилий. При возникновении ситуации, требующей решения, дети с ЗПР могут быстро сдаваться и отказываться от приложения усилий, либо ожидать помощи. Часть детей с ЗПР не могут подойти к решению проблемы самостоятельно, так как не ощущают контроля над ситуацией и полагаются на помощь или принятие решения со стороны. Таким детям особенно необходима поддержка со стороны родителей и при неоднократном успешном выполнении задачи с ребенком, ему необходимо позволить выполнить ее самостоятельно, при этом, после собственного успеха, и его повторения, ребенок приобретет способность решать проблемы, не отличаясь от остальных детей.

*Поведение.* Дети с задержкой развития имеют явные сложности с адаптивным поведением. Эта особенность может проявляться в самых разнообразных формах.

Ограниченные способности самообслуживания и социальных навыков, так же как серьезные недостатки поведения - это характерные черты ребенка с задержкой развития. Болезненное восприятие критики, ограниченный самоконтроль, странное или неуместное поведение, так же как агрессия или даже собственное членовредительство, наблюдаются у детей с задержкой развития. Задержка психического развития, включая расстройства поведения, может сопутствовать ряду генетических заболеваний. В целом, чем сильнее степень задержки развития, тем сложнее проблемы с поведением.

*Самообслуживание и повседневные навыки.* Дети с задержкой развития, нуждающиеся во всесторонней поддержке, должны быть обучены базовым навыкам самообслуживания, такими как одевание, прием пищи, личной гигиене. Прямое обучение и поддержка, дополнительные подсказки, упрощенные методы необходимы для облегчения им трудностей и повышения качества их жизни. Большинство детей с незначительной задержкой развития обучаются всем базовым навыкам самообслуживания, но они испытывают необходимость в обучении их этим навыкам, для дальнейшего их независимого использования.

*Социальное развитие.* Обретение друзей и личных взаимоотношений может стать настоящей проблемой для многих детей с ЗПР. Ограниченные навыки процесса познания, слабое развитие речи, необычное или неуместное поведение, значительно затрудняют взаимодействие с окружающими. Обучение детей с задержкой развития социальным навыкам и межличностному общению, наравне с коррекцией проблем, вызывающих трудности социального развития, являются важнейшей задачей для их дальнейшей социально адаптированной самостоятельной жизни.

*Положительные качественные признаки.* Описание умственных способностей и адаптивного поведения детей с ЗПР, сфокусированы на ограничениях и недостатках, однако современная медицина имеет достаточно средств, чтобы их скорректировать и улучшить.

# Характеристика детей с нарушениями речи

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики.

Развитие речи ребенка связано с постепенным овладением родным языком: с развитием фонематического слуха и формированием навыков произнесения звуков родного языка, с овладением словарным запасом, правилами синтаксиса и смысла речи. Активное усвоение лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и в основном заканчивается к 7 годам. В школьном возрасте происходит совершенствование приобретенных навыков на основе письменной речи. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большей степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи: звукопроизношение (снижение внятности речи, дефекты звуков), фонематический слух (недостаточное овладение звуковым составом слова), лексико-грамматический строй (бедность словарного запаса, неумение согласовывать слова в предложении). Такое нарушение называется общим недоразвитием речи. Выделяются три уровня общего недоразвития речи:

1. **уровень** – наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения в возрасте 4-5лет. Словарный запас состоит из звуковых или звукоподражательных комплексов, в большинстве случаев непонятных окружающим и сопровождающихся жестами;
2. **уровень** – у ребенка появляются некоторые искаженные слова, намечается различение некоторых грамматических форм. Но наряду с этим произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;
3. **уровень** – характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети вступают в контакт с окружающими, но свободное речевое общение затруднено.

У детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно на уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальное отставание имеет у детей вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов. Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

Полноценная речь ребенка является одним из основных условий его развития. Родители должны знать, что не позднее 5 лет надо определить все недостатки развития речи ребенка.

При исправлении речевых нарушений родители должны всемерно помогать педагогам (логопеду, воспитателю, психологу). Исправление речи требует систематических продолжительных занятий. Успех коррекции во многом может зависеть и от семьи ребенка. Так, если у ребенка заикание, то родители обязательно должны организовать дома щадящие условия (дневной сон, ограничение речи). Если ребенок начинает говорить с запинками, родители должны тут же прийти на помощь, договорив за него слово или фразу. Надо стремиться к соблюдению ребенком «режима молчания», допускаю включение в основном шепотной речи. Молчание должно достигаться не запретом, а изобретательностью родителей. Никто из членов семьи не должен говорить при ребенке о его дефекте, демонстрировать его дефект другим лицам.

В случае, если в семье растет ребенок с сенсорной алалией, родителям целесообразно следить за звуковым и речевым режимом малыша. Ребенка надо оградить от излишне частого общения с окружающими, исключить слушание радио, просмотр телевизора. Желательно создать вокруг ребенка ситуацию зрительного голода - не показывать игрушек, картинок. Только на таком спокойном фоне можно логопеду начинать коррекционную работу.

Если у ребенка дизартрия, родители должны постараться в первую очередь организовать режим сна и бодрствования. Поскольку у детей с дизартрией отмечается недоразвитие моторики, в частности нарушения движений пальцев и кистей рук (ребенок затрудняется сам одеваться, причесаться, действовать с мелкими предметами), родители могут учить своего малыша правильно

захватывать предметы, удерживать их, перекладывать с места на место. Надо с большим вниманием относиться к малейшим успехам ребенка, хвалить его и поощрять. Взрослым следует терпеливо формировать у таких детей навыки самообслуживания (умение есть, одеваться, умываться и т.д.)

Еще одним речевым нарушением является закрытая ринолалия. Она проявляется в нарушении тембра голоса и звукопроизношения. Обусловлен этот дефект непроходимостью носовой полости, вызванной наличием в носу полипов, аденоидов, искривлением носовой перегородки, гипертрофией слизистой носовой полости. Как правило, при устранении причины восстанавливается носовое дыхание и исчезает речевой дефект. Реже встречаются дети с открытой ринолалией, возникающей вследствие расщелин твердого и мягкого неба. Такому ребенку в дошкольном возрасте показана операция по восстановлению неба. Логопедическая работа начинается еще в дооперационный период. Это способствует предотвращению возникновения серьезных нарушений в функционировании органов артикуляции.

Родители, у которых растет ребенок с речевой патологией, не должны ограждать его от общения со сверстниками, имеющими нормальную речь. Важно всячески поддерживать интерес малыша к речевому общению.

# Характеристика детей с нарушениями слуха

Выделяют две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха:

* Глухие
* слабослышащие (тугоухие).

Глухие дети могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения они не понимают слова и фразы. Для глухих детей обязательно использование слухового аппарата или кохлеарного импланта. Однако даже при использовании этих приспособлений глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь у детей самостоятельно не развивается, что обусловливает необходимость систематической коррекционно- развивающей работы по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи, слухового восприятия и речевого слуха, формированию произношения.

В единстве с формированием словесной речи идет процесс развития познавательной деятельности и развития всех сторон личности ребенка.

Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую) — от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях, определяется специалистами (врачом- сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако для полноценного развития речи этих детей также требуются специальные коррекционно-развивающие занятия с сурдопедагогом, включающие вышеперечисленные направления слухоречевого развития.

Уровень психического и речевого развития у детей с нарушениями слухового восприятия зависит от степени снижения слуха и времени возникновения этого нарушения, адекватности медицинской коррекции слуха, наличия своевременной, квалифицированной и систематической психолого-педагогической помощи, особенностей ребенка и его воспитания в семье. Посещение такими детьми Организации требует создания специальных условий, учитывающих разноуровневую подготовку детей на момент поступления.

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

* сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребенка;
* стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;
* соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех занятиях и в режимных моментах; контроль понимания ребенком заданий и

инструкций до их выполнения и т. д.);

* организовать рабочее пространство ребенка с нарушением слуха (проверить наличие исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; подготовить индивидуальные дидактические пособия и т. д.);
* включать глухого/слабослышащего ребенка в обучение на занятии, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ребенка и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения занятия;

и решать ряд задач коррекционной направленности в процессе занятия (стимулировать слухозрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; оказывать специальную помощь при составлении пересказов и т. д.).

# Характеристика детей с нарушением зрения

Различают следующие категории детей с нарушением зрения:

* слепые/незрячие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу от0,01 до 0,04);
* слабовидящие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу при коррекции от 0,05 до

0,2);

* дети с косоглазием и амблиопией (с остротой зрения менее 0,3). Нарушение зрения

затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведет к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии.

При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией. Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно- практического опыта за счет стимуляции разных анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический).

Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении. Трудности, связанные с овладением звуковым составом слова и определением порядков звуков, нередко проявляются в письменной речи. Кроме того, довольно часто нарушается соотнесенность слова и предмета, достаточно беден словарный запас и наблюдается отставание в понимании значений слов. Дети со зрительными нарушениями имеют особенности усвоения и использования неязыковых средств общения, мимики, жестов, интонации. Особое значение для слепых и слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти.

Дети с нарушениями зрения не видят строк, путают сходные по начертанию предметы и буквы, не видят написанного на доске, таблице, что вызывает утомление и снижение работоспособности.

Детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям Организации, в ориентировке в пространстве. Ребенок должен знать основные ориентиры Организации, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту. Важно выбрать оптимально освещенное рабочее место (повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400–500 люкс), где слабовидящему ребенку максимально видно доску и педагога. Для детей с глубоким снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы. Дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи. Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10–20 минут непрерывной работы.

На занятиях следует обращать внимание на количество комментариев, которые будут компенсировать объединение и схематичность зрительных образов. Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику.

Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы. Важные фрагменты занятия можно записывать на диктофон.

Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Некоторым детям могут понадобиться увеличивающие вспомогательные средства: приспособления, увеличивающие целую страницу или линии, полезные при чтении. Использование приложений Office Web Apps (Майкрософт) расширяет возможности обучения и воспитания детей с нарушенным зрением.

# Характеристика детей с расстройством аутистического спектра

Расстройства аутистического спектра в настоящее время рассматриваются как особый тип нарушения психического развития. У всех детей с РАС нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков. Общими для них являются проблемы эмоционально-волевой сферы и трудности в общении, которые определяют их потребность в сохранении постоянства в окружающем мире и стереотипность собственного поведения.

У детей с РАС ограничены когнитивные возможности, и прежде всего это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальной сферах. Наиболее трудно преодолевается инертность в мыслительной сфере, что необходимо учитывать при организации образовательной деятельности детей с РАС.

Для детей с РАС важна длительность и постоянство контактов с педагогом и тьютором. Вследствие особенностей восприятия, обучение в среде нормативно развивающихся сверстников не является простым и легким процессом для аутичного ребенка. Аутичному ребенку, у которого часто наблюдаются отставание в развитии речи, низкая социальная мотивация, а также гипер- или

гипочувствительность к отдельным раздражителям, сложно установить контакт со сверстниками без помощи взрослого, поэтому сопровождение его тьютором может стать основным, если не самым необходимым компонентом, который приведет к успеху в процессе социализации.

К особым образовательным потребностям детей с нарушениями аутистического спектра (по О. С. Никольской) относятся потребности:

* + в периоде индивидуализированной подготовки к обучению;
  + в индивидуально дозированном введении в ситуацию обучения в группе детей;
  + в специальной работе педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего, соотнесении общего темпа группы с индивидуальным;
  + в создании условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка;
  + в дозировании введения в жизнь ребенка новизны и трудностей;
  + в дозированной подаче новой информации с учетом темпа и работоспособности ребенка;
  + в четком соблюдении режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка), и упорядоченной предметно- пространственной образовательной среде;
  + в специальной отработке форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым;
  + в сопровождении тьютора при наличии поведенческих нарушений;
  + в создании адаптированной образовательной программы;
  + в постоянной помощи ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений;
  + в проведении индивидуальных и групповых занятий с психологом, а при необходимости с дефектологом и логопедом;
  + в организации занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;
  + в психологическом сопровождении, оптимизирующем взаимодействие ребенка с педагогами и детьми;
  + в психологическом сопровождении, отлаживающем взаимодействие семьи и образовательной организации и с родителями нормально развивающихся детей;
  + в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации.

# Характеристика детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Дети с нарушениями ОДА — неоднородная группа, основной характеристикой которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений.

Большинство детей с нарушениями ОДА — дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП у ребенка могут выявляться нарушения зрения, слуха, особенности формирования и развития психических функций, расстройства устной речи (дизартрия, алалия).

У детей с ДЦП нарушена пространственная ориентация. Это проявляется в замедленном освоении понятий, обозначающих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить геометрические фигуры, складывать из частей целое.

У детей с ДЦП часто страдает произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость. Ребенок с трудом и на короткое время сосредоточивается на предлагаемом объекте или действии, часто отвлекается. Память может быть нарушена в системе одного анализатора (зрительного, слухового, двигательно- кинестетического). Мыслительные процессы характеризуются инертностью, низким уровнем сформированности операции обобщения.

Расстройства эмоциональной-волевой сферы у одних детей могут проявляться в виде повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других — наоборот, в виде заторможенности, вялости.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА необходимо соблюдать следующие условия:

* + создавать безбарьерную архитектурно-планировочную среду;
  + соблюдать ортопедический режим;
  + осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией; соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);
  + организовывать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;
  + осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;
  + оказывать логопедическую помощь по коррекции речевых расстройств;
  + подбирать мебель, соответствующую потребностям детей;
  + предоставлять ребенку возможность передвигаться по Организации тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе;
  + проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ, обучать их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
  + формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей;
  + привлекать персонал, оказывающий физическую помощь детям при передвижении по Организации, принятии пищи, пользовании туалетом и др.;
  + привлекать детей с ОДА к участию в совместных досуговых и спортивно- массовых мероприятиях.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс Организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

# Характеристика детей с синдромом Дауна

«Синдром Дауна» - самая распространенная из всех известных на сегодняшний день форма хромосомной патологии. Характерной особенностью ребёнка с синдромом Дауна, является замедленное развитие.

Дети с синдромом Дауна проходят те же этапы развития, что и обычные дети. Общие принципы обучения разработаны на основе современных представлений о развитии детей дошкольного возраста с учетом специфических особенностей, присущих детям с синдромом Дауна. К ним относятся:

1. Медленное формирование понятий и становление навыков:

* снижение темпа восприятия и замедленное формирование ответа;
* необходимость большого количества повторений для усвоения материала;
* низкий уровень обобщения материала;
* утрата тех навыков, которые оказываются недостаточно востребованными.

1. Низкая способность оперировать несколькими понятиями одновременно, с чем связаны:

* трудности, возникающие у ребенка, когда ему необходимо объединить новую информацию с уже изученным материалом;
* сложности с перенесением усвоенных навыков из одной ситуации в другую. Замена гибкого поведения, учитывающего обстоятельства, паттернами, т. е. однотипными, заученными многократно повторяемыми действиями;
* трудности при выполнении заданий, требующих оперирования несколькими признаками предмета, или выполнения цепочки действий;
* нарушения целеполагания и планирования действий.

1. Неравномерность развития ребенка в различных сферах (двигательной, речевой, социально-эмоциональной) и тесная связь когнитивного развития с развитием других сфер.

Особенностью предметно-практического мышления, характерного для этого возраста, является необходимость использования нескольких анализаторов одновременно для создания целостного образа (зрение, слух, тактильная чувствительность). Наилучшие результаты дает зрительно-телесный анализ, т. е. лучшим объяснением для ребенка оказывается действие, которое он выполняет, подражая взрослому или вместе с ним.

Нарушение сенсорного восприятия, что бывает связано со сниженной чувствительностью и часто встречающимися нарушениями зрения и слуха.

Дети с синдромом Дауна обладают различным исходным уровнем, и темпы их развития также могут существенно различаться. В основу программы когнитивного развития легли: предметность мышления дошкольников, необходимость использовать их чувственный опыт, опора на наглядно-действенное мышление как базу для дальнейшего перехода к наглядно - образному и логическому мышлению, использование собственной мотивации ребенка, обучение в игровой форме, а также возможность индивидуального подхода к каждому ребенку, учитывающего его особенности, предпочтения и скорость обучения.

Дети с синдромом Дауна имеют недостатки развития речи (как в произношении звуков, так и в правильности грамматических конструкций). Отставание в развитии речи вызвано комбинацией факторов, из которых часть обусловлена проблемами в восприятии речи и в развитии познавательных навыков. Любое отставание в восприятии и использовании речи может привести к задержке интеллектуального развития.

Общие черты отставания в развитии речи:

* меньший словарный запас, приводящий к менее широким знаниям;
* пробелы в освоении грамматических конструкций;
* способность скорее осваивать новые слова, чем грамматические правила;
* большие, чем обычно, проблемы в изучении и использовании общепринятой речи;
* трудности в понимании заданий.

Глубокое недоразвитие речи этих детей (выраженные повреждения артикуляционного аппарат, заикание) часто маскирует истинное состояние их мышления, создает впечатление

более низких познавательных способностей. Однако при выполнении невербальных заданий (классификация предметов, счетные операции и пр.) некоторые дети с синдромом Дауна могут показывать те же результаты, что и другие воспитанники. В формировании способности к рассуждению и выстраиванию доказательств дети с синдромом Дауна испытывают значительные затруднения. Дети труднее переносят навыки и знания из одной ситуации на другую.

Дети с синдромом Дауна характеризуются гипомнезией (уменьшенный объём памяти), им требуется больше времени для изучения и освоения новых навыков, и для заучивания и запоминания нового материала. Для них характерна неустойчивость активного внимания, повышенная утомляемость и истощаемость.

# Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* + Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
  + Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

# Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

* + ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
  + использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
  + владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
  + стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
  + проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
  + проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

# Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

* + ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
  + ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
  + ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  + ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
  + у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
  + ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  + ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

**Образовательные результаты** - это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

**Мотивационные образовательные результаты** — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Универсальные образовательные результаты** — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

**Предметные образовательные результаты** — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением **«семи золотых принципов»** дошкольного образования: зона ближайшего развития, культуросо- образность, деятельностный подход, возрастное соответствие, развивающее обучение, амплификация развития, пространство детской реализации.

**Мотивационные образовательные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ценностные представления и мотивационные**  **ресурсы** | * Инициативность. * Позитивное отношение к миру,   к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.   * Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. * Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. * Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». * Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. * Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. * Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. * Стремление к здоровому образу жизни. |
| **Предметные образовательные результаты** | |
| **Знания, умения, навыки** | * Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. * Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. * Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. * Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. П., знакомство с произведениями детской литературы. * овладение основными культурно- гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. * Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). * Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности |
| **Универсальные образовательные результаты** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Когнитивные способности** | * Любознательность. * Развитое воображение. * Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. * Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. * Умение искать и выделять необходимую информацию. * Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. * Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. * Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. * Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. |
| **Коммуникативные способности** | * Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. * Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. * Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. * Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. |
| **Регуляторные способности** | * Умение подчиняться правилам и социальным нормам. * Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). * Прогнозирование. * Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. * Самоконтроль и коррекция. |

# Ожидаемые (планируемые) образовательные результаты освоения основной образовательной программы

– это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

|  |  |
| --- | --- |
| **ОЖИДАЕМЫЕ (ПЛАНИРУЕМЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ООП ДО** | |
| **2,6 года – 4 года** | |
| **Мотивационные (личностные) образовательные результаты** | К концу года у детей могут быть сформированы:   * первичные представления о себе, * положительная самооценка, * элементарное представление о том, что такое хорошо и что такое плохо, понятие о семье, своей принадлежности к семье |
| **Универсальные образовательные результаты** | **Когнитивное развитие.** К концу года дети могут:   * проявлять выраженный познавательный интерес,   понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать  объекты по различным признакам,   * понимать соответствующие возрастным возможностям |

|  |  |
| --- | --- |
|  | вопросы (задачи) и различные способы решения,   * испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий, * проявлять исследовательский интерес.   **Коммуникативное развитие.** К концу года у детей могут проявляться:   * способность в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, * понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно, * доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии, * способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей, * интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками.   **Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:   * овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице, * соблюдать правила элементарной вежливости, * самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо»,   «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»,   * придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика, * адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого. |
| **Предметные образовательные результаты** | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут: объединяться со сверстниками для игры в группу по 2-3 человека на основе личных симпатий, взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх,   * принимать на себя роль подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, * объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.   **Навыки самообслуживания**. К концу года дети могут:   * одеваться и раздеваться в определенной последовательности, * самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, * самостоятельно умываться, чистить зубы, * замечать непорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых.   **Приобщение к труду**. К концу года дети могут:   * помочь накрыть стол к обеду, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам,   * понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения, * испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий, * проявлять исследовательский интерес.   **Коммуникативное развитие.**  К концу года у детей могут проявляться:   * способность в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, * понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно, * доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии, * способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей, * интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками.   **Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:   * овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице, * соблюдать правила элементарной вежливости, * самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо»,   «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»,   * придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика, * адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого, * выполнять элементарные поручения: убрать игрушки, разложить материалы занятиям.   **Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:   * освоить в соответствии с Программой элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения, * в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому. |
|  | **Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений.**  К концу года дети могут:   * группировать предметы по цвету, размеру, форме, * составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, * находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. определять количественное соотношения двух групп предметов, * понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же», * различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму, * понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева- справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска), * понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».   **Конструктивно-модельная деятельность**. К концу года дети могут:   * называть и правильно использовать детали строительного |

|  |  |
| --- | --- |
|  | материала,   * разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально), * изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими, * сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.   **Ознакомление с предметным окружением**. К концу года дети могут:   * называть знакомые предметы, объясняя их назначение, выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал), * группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.д.).   **Ознакомление с миром природы**. К концу года дети могут:   * выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды, * узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений, * иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды),   иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей,   * иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы насекомые).   **Ознакомление с социальным миром**. К концу года дети могут:   * иметь представление о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), * знать название родного села, название своей страны. |
|  | **Образовательная область «Речевое развитие». Развитие речи.**  К концу года дети могут:   * понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.), * понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, тёплый, сладкий и пр.), * согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, * отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, * использовать все части речи, простые нераспространённые предложения, предложения с однородными членами.   **Приобщение к художественной литературе**. К концу года дети могут:   * пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя, * узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него, * читать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого), * рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах, слушать короткие рассказы, сказки, стихи без наглядного сопровождения. |
|  | **Образовательная область «Художественно-эстетическое** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **развитие». Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:   * проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), * пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.   **Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:  **В рисовании:**   * изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, * подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, * правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками, * рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.   **В лепке:**   * отделять от большего куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, * лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.   **В аппликации:**   * создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу) * украшать узорами заготовки разнообразной формы, * подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу, * аккуратно использовать материалы.   **Музыкальная деятельность**. К концу года дети могут:   * слушать музыкальное произведение до конца, * узнавать знакомые песни, * различать весёлые и грустные мелодии, * различать по высоте звуки в пределах октавы, * замечать изменения в звучании (тихо-громко), * петь, не отставая и не опережая друг друга, * выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.), * различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).   **Театрализованная игра**. К концу года дети могут:   * участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх, * разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, интонацию изображаемых героев, * следить за развитием театрального действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). |
|  | **Образовательная область «Физическое развитие». Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  К концу года у детей могут быть сформированы:   * понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы), |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.   **Физическая культура.** К концу года дети могут научиться: действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения,   * ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление, * бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, * сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, * ползать на четвереньках, лазить по стенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом, * энергично отталкиваться в прыжках на 2 ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более, * катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 3 м и более,   пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время**.** |
| **4-5 лет** | |
| **Мотивационные (личностные) образовательные результаты** | К концу года у детей могут быть сформированы:   * элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом), * положительное самооценка, уверенность себе, стремление быть хорошим, * способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральный норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблаговидных поступках, * способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей, * умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, * способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым, * уважение чувства принадлежности к своей семье (имеет представление о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), может назвать имя членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого), о профессиях своих родителей, * первичные основы любви, интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка), * первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День   защитника Отечества, 8 марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, еѐ роли в защите Родины). |
| **Предметные образовательные результаты** | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**  **Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:   * объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные |

|  |  |
| --- | --- |
|  | роли,   * воспроизводить ролевое поведение, соблюдать ролевое соподчинение (продавец или покупатель), вести ролевые диалоги, * менять роли в процессе игры, * подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, проявлять инициативу и предлагать новые роли или действие, обогащать сюжет.   **Навыки самообслуживания**. К концу года дети могут:   * проявлять элементарные навыки самообслуживания, * самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить еѐ в порядок, * самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.   **Приобщение к труду.** К концу года дети могут:   * готовить к занятиям своѐ рабочее место, убирать материалы по окончании работы, * выполнять обязанности дежурного, * выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к полученному заданию, стремится выполнить его хорошо.   **Формирование основ безопасности**. К концу года дети могут:   * соблюдать элементарные правила поведения в детском саду, * соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значение сигналов светофора, узнавать и называть дорожные знаки   «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.),   * соблюдать элементарные правила поведения в природе, * способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде. |
| **Универсальные образовательные результаты** | **Когнитивное развитие.** К концу года у детей могут быть сформированы:   * познавательные интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?»,   «зачем?» и др.),   * элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать), * интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, * способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно- моторные действия), * способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.   **Коммуникативное развитие**. К концу дети могут проявлять:   * избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм), |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * интерес к информации, которую получают в процессе общения, * умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом, * умение решать спорные вопросы и улаживать спорные конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, * стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.   **Регуляторное развитие**. К концу года дети могут:   * вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу, * подождать, пока взрослые занят, * самостоятельно находить интересное для себя занятие, * разделять игровые и реальные взаимодействия, * планировать последовательность действий, * удерживать в памяти несложное условия при выполнении каких- либо действий. |
|  | * Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений. * К концу года дети могут: * объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение), * считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?», * сравнивать количество предметов в группах на основе счѐта в пределах 5, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество, * сравнивать 2 предмета по величине (больше-меньше, выше- ниже, длиннее короче, одинаковые, равные) на основе приложение их друг к другу или наложения, различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), знать их характерные отличия, * расположение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади, слева – справа), двигаться в нужном направлении по сигналу: вперѐд и назад, вверх и вниз (по лестнице), * определять части суток. * Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут: * использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств, * преобразовывать постройки в соответствии с заданием, * создавать постройки по заданной схеме, чертежу, * конструировать по собственному замыслу, при создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата, * проявлять умение считаться с интересами товарищей. * Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут: * называть большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице, объяснить их назначение, * знать названия многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.), * использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойством и признакам (всѐ из дерева, сервиз чайный, сервиз столовый и т.д.),   * иметь представление об общественном транспорте, и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»,   «Полиция», «Машина МЧС»), объяснять их назначение,   * проявлять интерес к истории предметов. * Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут: * иметь представление о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды, * называть времена года в правильной последовательности, * выделять сезонные изменения в живой и неживой природе, * иметь элементарные представления о природном многообразие Земли, иметь представление о простейшей классификацией растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды), узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений, * знать некоторые съедобные и несъедобные грибы, * иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса, * иметь некоторое представление о доисторических животных (динозаврах), * иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку, * уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие - домашние животные, садовые   - лесные растения и пр.).   * Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут: * иметь представление о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, чтоони делают, какие используют инструменты, орудия труда и результаты труда, * иметь представление о некоторых творческих профессиях (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об * основных военных профессиях (солдат, лѐтчик, моряк и др.). |
|  | **Образовательная область «Речевое развитие». Развитие речи**. К концу года дети могут:   * при общении со взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер, * активно сопровождать речью игровые и бытовые действия, * понимать и употреблять слова-антонимы, уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница), * принимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивые), * выделять первый звук в слове, * рассказать о содержании сюжетные картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.   **Приобщение к художественной литературе**. К концу года дети |

|  |  |
| --- | --- |
|  | могут:   * проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй, * назвать любимую сказку, рассказ, * прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку, * инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки, отрывки из сказок, пересказать наиболее выразительные и динамичный отрывок из сказки, * самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. |
|  | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**  **Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:   * проявлять эмоциональную отзывчивость на произведение изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости, пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, * проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.), * различать основные жанры и виды искусств, * иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства, * проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественной эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности, * проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей. **Изобразительная деятельность**. К концу года дети могут: **В рисовании:** * изображать предметы путем создания отчѐтливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов, передавать не сложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, * выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.   **В лепке:**   * создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать всѐ многообразие усвоенных приемов лепки.   **В аппликации:**   * правильно держать ножницы и резать имя по прямой, по диагонали квадрата и прямоугольника, * вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы, * сгибать прямоугольный лист бумаги пополам,   аккуратно наклеивать изображение предметов, состоящих из нескольких частей, составлять узоры из растительных форм, геометрических фигур.  **Музыкальная деятельность**. К концу года дети могут:   * узнавать хорошо знакомые песни по мелодии, звуки по высоте (в пределах сексты - септимы), |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * петь протяжно, чѐтко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, * выполнять движение, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения, * выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, * выполнять движения с предметами (с куклами игрушками, ленточками), * играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.   **Театрализованная игра**. К концу года дети могут:   * адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ, * в самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит, * в театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей, * эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей, * иметь элементарные представления о театральных профессиях |
|  | **Образовательная область «Физическое развитие».**  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**. К концу года у детей могут быть сформированы:   * навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчѐской, носовым платком, прикрывает рот при кашле), * элементарные правила поведения во время еды, умывания, элементарные правила приѐма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды), * представление о понятиях о здоровье и болезни, * элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, * представление о пользе утренней зарядки, физических упражнений.   **Физическая культура**. К концу года дети могут научиться:   * принимать правильное исходное положение при метании, * метать предметы разными способами правой и левой рукой, * отбивать мяч о землю по 5 раз подряд и более, * ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров, * строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу, * ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны, * выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений, проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, * пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). |
| **5-6 лет** | |
| **Мотивационные**  **(личностные)** | К концу года у детей могут быть сформированы:   * первичные представления о себе (знает своѐ имя и фамилию |

|  |  |
| --- | --- |
| **образовательные результаты** | возраст, пол, свои интересы - чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.),   * положительная самооценка, уверенность в себе, своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, * стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, * помогать им, защищать тех, кто слабее, желание быть хорошим, способность откликаться на переживание близких взрослых, детей, * уважение и чувства принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому), * уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей, представления о родном крае (может рассказать о своём родном городе (посёлке), о некоторых достопримечательностях, умение назвать улицу на которой живёт), * любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна, что Москва * столица нашей Родины, Республика Крым * часть России, Симферополь - столица Республики Крым, первичные представления о государственных символах - флаге РФ и * РК, гербе РФ и РК, гимне РФ и РК, * интерес и уважение к истории России, представление о подвигах наших предков, Великой Отечественной войне, Дне Победы, элементарные представления о сути основных государственных праздников - День Победы, День защитника Отечества, 8 марта, День   космонавтики, Новый год. |
| **Универсальные образовательные результаты** | **Когнитивное развитие**. К концу года у детей могут быть сформированы:   * познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности, * умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.), * элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования, * способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), * способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы еѐ достижения (как делать), * элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности, * способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.   **Коммуникативное развитие**. К концу у детей могут проявляться:   * умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, * умение аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | высказывания сверстника,   * такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим взрослым и сверстникам, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, * умение дружески взаимодействовать с другими детьми, сообща играть, трудиться, заниматься, желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия, чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива, * желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).   **Регуляторное развитие**. К концу года дети могут:   * проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице, * умение в повседневной жизни самостоятельно, * без напоминания со стороны взрослого, пользоваться   «вежливыми» словами,   * самостоятельно находить интересное для себя задание, * проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил, * самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, проявлять настойчивость,   целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточена действовать в течение 15-25 минут. |
| **Предметные образовательные результаты** | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Развитие игровой деятельности**. К концу года дети могут:   * договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам, * сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли, * решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, * в дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш. Навыки самообслуживания. К концу года дети могут: * владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), * самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.   **Приобщение к труду**. К концу года дети могут:   * ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол, * участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада, * выполнять посильные трудовые поручения, понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручению, проявлять умение доводить начатое дело до конца, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством, * проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.   **Формирование основ безопасности**. К концу года дети могут:   * соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду, * соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения, * различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение, * понимать значение сигналов светофора, узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходные переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход»,   «Пункт первой медицинской помощи»,   * различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», * соблюдать элементарные правила поведения в природе,   способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе. |
|  | **Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений**. К концу года дети могут:   * уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10, * пользоваться количественными и порядковыми числительными в пределах 10, отвечать на вопросы:   «Сколько?», «Который по счёту?»,   * уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы), * сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность определений путем наложения и приложения, * размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины, * выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам, * знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон, * называть утро, день, вечер, ночь, иметь представление о смене частей суток, * называть текущий день недели, * ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.), * устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра   **Конструктивно-модельная деятельность**. К концу года дети могут:   * конструировать по собственному замыслу, * анализировать образец постройки, * планировать этапы создания собственной постройки, находить |

|  |  |
| --- | --- |
|  | конструктивные решения, создавать постройки по рисунку, схеме, работать коллективно.  **Ознакомление с предметным окружением**. К концу года дети могут:   * самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твѐрдость- мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, * классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, * различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля, * назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту, привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор).   **Ознакомление с миром природы**. К концу года дети могут:   * иметь представление о взаимодействие живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле, * называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон – растительность - труд людей), * иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям на примере некоторых животных и растений, иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты, * иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения, иметь представление о пользе растений для человека и животных на примере некоторых растений, * иметь первичные представления о классификации животного мира; уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные, * иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь называть некоторых «диких сородичей» домашних животных, * иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон, * устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием благополучием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе, * иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.   **Ознакомление с социальным миром**. К концу года дети могут:   * иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, ВУЗ), * иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей, * иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки, * имеет первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях, * иметь представление о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России, Республики Крым. |
|  | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Приобщение к искусству.**  К концу года дети могут:   * проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре, * проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетические вкусы, эстетическое восприятие, интерес к искусству, * различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура), * выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).   **Изобразительная деятельность**. К концу года дети могут:  **В рисовании:**   * создавать изображение предметов с натуры, по представлению, сюжетные изображения, использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, знать особенности изобразительных материалов, * использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов, * выполнять узоры по мотивам народного декоративно- прикладного искусства.   **В лепке:**   * лепить предметы разные формы, используя усвоенные приемы и способы лепки, * создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур, * создавать изображение по мотивам народных игрушек.   **В аппликации:**   * изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткани, листочки и пр.). **Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:**   различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка),   * различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты), * петь без напряжения, плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамики и музыки, * выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед, в кружении), самостоятельно исследовать содержание песен, хороводов; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | действовать, не подражая другим детям,   * играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. * **Театрализованная игра. К концу года дети могут:** * после просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной   выразительности и элементы художественного оформления постановки,   * иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду, * оформлять свой спектакль, используя разнообразные * материалы атрибуты, подручный материал, поделки. |
|  | **Образовательная область «Физическое развитие».**  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:   * навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых), * элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистить зубы, моет руки перед едой, при кашле и чихании закрывает рот и нос платком), * представление о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальное представление о составляющих важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, * представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.   **Физическая культура.** К концу года дети могут научиться:   * выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, * лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, * прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место (с высоты 30 см), прыгать в длину с места(не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку, * метать предметы правой и левой рукой (на расстояние 5-9 м), вертикальную и горизонтальную цель (с расстояния 3-4 м), сочетать замах с броском, бросать мяч в верх, на землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстоянии 6 м), владеть школой мяча, * выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие, * перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом, * кататься на самокате, * участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, * участвовать в подвижных играх и физических упражнениях, * участвовать в играх с элементами соревнования, в играх- эстафетах, * пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **6-7 лет** | |
| **Мотивационные (личностные) образовательные результаты** | К концу года у детей могут быть сформированы:   * образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы), * положительная самооценка, уверенность в себе, своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение, * предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу, * стремление к справедливости, справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», * уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым или более слабым), способность откликаться на переживания других людей, * уважительное отношение и чувства принадлежности к своей   семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордиться воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей),   * любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше), * патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за еѐ достижения, уважение государственным символом, представление о нашей родине - России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев, интерес и уважение истории России, представление о подвигах наших предков, о   Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов. |
| **Универсальные образовательные результаты** | **Когнитивное развитие.** К концу года у детей могут быть сформированы:   * развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире, * интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать, умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и др.), * способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету, выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качеством (форме, величине, строению, цвету), * способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов, * элементарные умения добывать информацию различными |

|  |  |
| --- | --- |
|  | способами, определяет оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности,   * умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, ставить цель, составлять собственный алгоритм, обнаруживать несоответствия результата и цели, корректировать свою деятельность, способность самостоятельно составлять моделей и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности, * предпосылки деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач проблем, поставленных, так и ими самими.   **Коммуникативное развитие**. К концу у детей могут проявляться:   * умение откликаться на эмоции близких людей и друзей, * конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией, распределять действия при сотрудничестве), * уважительные отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.), способность к совместному обсуждению, * доброжелательность, готовность выручить сверстника, * умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать своѐ мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. **Регуляторное развитие.** К концу года дети могут: * проявлять организованность, дисциплинированность, умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе, * придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте, * проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца, * совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу, * в играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем, проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми. |
| **Предметные образовательные результаты** | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**  **Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:   * самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр, * в играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел со сверстниками, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * в процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации, * моделировать предметно-игровую среду.   **Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:   * правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой), самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде, * самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь, убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры), * самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.   **Приобщение к труду.** К концу года дети могут:   * ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада, * проявлять элементарное умение планировать свою трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, * проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, * проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручение, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы, * проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатом коллективного труда, проявлять уважение к своему и чужому труду.   **Формирование основ безопасности**. К концу года дети могут:   * осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасностей, * иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности, уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности, * знать и уметь назвать своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, * иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым, * иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения, понимать значение сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки, различать проезжую часть,   тротуар, пешеходный переход,   * знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе). |
|  | **Образовательная область «Познавательное развитие».**  **Формирование элементарных математических представлений.** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | К концу года дети могут:   * самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (части предметов), * устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью), находить части целого множества и целое по известным частям, * уверенность считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт) в пределах 20, * называть числа в прямом обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда в пределах 10, * соотносить цифру 0-9 и количество предметов, * составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -,   =),   * различать величины: в длину (ширину, высоту), объѐм (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения, * измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объѐмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер, понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения), * делить предметы (фигуры) на несколько равных частей, сравнивать целый предмет и его части, * различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники),   шар, куб, проводить их сравнение,   * уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов, пользоваться знаковыми обозначениями, * определять временные отношения (день – неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа, * знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших, * получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду, * знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей, знать название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.   Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:   * воплотить в постройке собственный замысел, * работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции, * соотносить конструкцию предмета с его назначением, * создавать различные конструкции одного и того же объекта, * создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.   **Ознакомление с предметным окружением**. К концу года дети могут:   * иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет, * иметь представление о материалах, из которых изготавливаются |

|  |  |
| --- | --- |
|  | предметы,   * понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы, * иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь, * иметь представление об истории создания некоторых предметов.   **Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:   * проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли, * замечать красоту и своеобразие окружающей природой, передавать своё отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности, * иметь представление о погодных явлениях (снег, туман, дождь, ливень, ураган, метель), * уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, * иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты, * иметь первичное представление о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные), * иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлением (на некоторых примерах),   иметь представление о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам,   * понимать что грибы - это не растение, а отдельное царство живой природы, * иметь представление о животном мире, о первичной классификации, иметь представление о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры, * иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные, * иметь представление о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах), * понимать, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, * устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.), * иметь представление о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.   **Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:   * иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость, * понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных |

|  |  |
| --- | --- |
|  | профессий, уметь показать это на одном из примеров,   * понимать, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, что нужно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции, * знать некоторые государства (название, флаг, столица), * иметь представление о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира |
|  | **Образовательная область «Речевое развитие». Развитие речи.** К концу года дети могут:   * адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалоговой речью, * способны изменять стиль общения с взрослыми или сверстникам в зависимости от ситуации, * владеть достаточным словарным запасом, свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками, * пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с футбольным развитием событий действия,   употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов,   * различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», * называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.   **Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:   * сопереживать персонажам сказок, историй рассказов, * различать жанры литературных произведений, * называть любимые сказки и рассказы, * знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки, * называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг,   выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа. |
|  | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**  **Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:   * эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, * различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство, * называть основные выразительные средства произведений искусства.   **Изобразительная деятельность. К концу года дети могут: В рисовании:**   * создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений, * использовать разные материалы и способы создания изображения, воплощать в рисунке собственный замысел.   **В лепке:** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создавать сюжетные композиции из двух- трех и более изображений, * выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа, * расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.   **В аппликации:**   * создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания, * создавать сюжетные и декоративные композиции.   **Музыкальная деятельность**. К концу года дети могут:  узнавать мелодию государственного гимна Российской Федерации и гимна Республики Крым,   * определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором она исполняется, * определять общее настроение, характер музыкального произведения, * различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев), * петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая или ослабляя звучанию), * петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, * выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, * выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг), * инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах, * исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. **Театрализованная игра.** К концу года дети могут: * понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, * в беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения, * владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре, * участвовать в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актёры, костюмеры, оформители и т.д.). |
|  | **Образовательная область «Физическое развитие».**  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:   * умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, * соблюдать основные правила личной гигиены, элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, о значение двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного |

|  |  |
| --- | --- |
|  | света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.  **Физическая культура.** К концу года дети могут научиться:   * правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), * прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 100 см, с разбега - 180см, в высоту с разбега - не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами, * перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м метать предметы в движущуюся цель, * перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения, * выполнять физические упражнения из разных исходных положений чѐтко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции, * следить за правильной осанкой, * участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис), |

Планируемые результаты освоения Программы. **Часть Программы, формируемая участниками** образовательных отношений. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей «Крымский веночек».

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры образования детей младшего и среднего дошкольного возраста** | |
| **Раздел «Природа Крыма»** | * Позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада); * проявляют интерес к информации природоведческого характера; * стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.); * проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала; * внимательно и бережно относятся к природным объектам. |
| **Раздел «Люди Крыма и их культуры»** | * Проявляют позитивный интерес к окружающим людям,   сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения; |

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел**  **«Речевое общение на**  **«языке соседа»** | * стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях; * общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно; * проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село); * проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения; * могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа». |
| **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**  **Подраздел**  **«Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»** | * Знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников; * уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта; * знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений; * знают названия народных игрушек, их назначение; * знают и рассказывают о семейных праздниках; * знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов; * знают, где работают их родители;   применяют полученные знания и умения в игровой деятельности. |
| **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**  **Подраздел**  **«История людей и памятников»** | * Знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности; * имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей. |
| **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**  **Подраздел**  **«Художественная литература»** | * Внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному; * запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении; * могут прочитать наизусть небольшие стихотворения; * узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок; * высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок. |
| **Раздел «Люди Крыма и их**  **культуры»** | * Проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее; * эмоционально исполняют попевки и песенки; |

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел**  **«Музыка»** | * выполняют простые характерные движения народных танцев. |
| **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**  **Подраздел**  **«Играем вместе»** | * Могут осуществить замысел будущей игры; – владеют обобщенными способами построения игрового образа; * принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них; * умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре. |
| **Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста** | |
| **Раздел «Природа Крыма»** | * проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора); * проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь; * проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.); * отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.); * проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность; * ориентируются в ближайшем природном окружении. |
| **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**  **Подраздел**  **«Речевое общение на**  **«языке соседа»** | * Проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям; * используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения; – умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города); * слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»; * умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета; * запоминают и произносят по памяти небольшие   стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа» |
| **Раздел «Люди Крыма и их** | * Имеют представления о своей семье, родственниках; * придерживаются основных правил семейного и |

|  |  |
| --- | --- |
| **культуры»** | гостевого этикета; |
| **Подраздел** | * знают и называют некоторые известные блюда национальной |
| **«Традиционная и** | кухни людей, живущих в Крыму; |
| **современная** | * знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей |
| **культура людей,** | разных национальностей; |
| **живущих в Крыму»** | * к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся |
|  | доброжелательно, вежливо, знают их по именам; |
|  | * знают и называют основные народные промыслы, которыми |
|  | занимались и занимаются люди в их населенном пункте; |
|  | * проявляют познавательный интерес к работам народных |
|  | мастеров, бережно и уважительно к ним относятся; |
|  | * знают элементы орнаментальных мотивов декоративных |
|  | росписей, характерных для различных культур; |
|  | * называют профессии своих родителей, родителей своих друзей |
|  | и соседей, место их работы, основные виды занятий; |
|  | * бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих |
|  | в Крыму; |
|  | * применяют полученные знания и умения в разных видах |
|  | деятельности: игровой, коммуникативной, художественно- |
|  | творческой, художественно-речевой |
| **Раздел «Люди** | * Имеют представление о том, что Крым находится на юге |
| **Крыма и их** | России; |
| **культуры»** | * проявляют интерес к истории родного населенного пункта, |
| **Подраздел** | знают его старое и новое название, называют и могут кратко |
| **«История людей** | описать достопримечательности родного края и имена некоторых |
| **и памятников»** | знаменитых людей; |
|  | * имеют представление о правилах поведения при посещении |
|  | святых и памятных мест, музеев; – знают название двух-трех |
|  | древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать |
|  | памятники, оставленные ими; |
|  | * знают, что в Крыму проживают представители разных |
|  | национальностей, могут назвать некоторые их них; |
|  | * знают и называют символы Российской Федерации и |
|  | символику Республики Крым |
| **Раздел «Люди** | * Слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью |
| **Крыма и их** | воспитателя поэтические фольклорные произведения; |
| **культуры»** | * понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их |
| **Подраздел** | использовать в соответствующих жизненных ситуациях; |
| **«Художественная** | * проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в |
| **литература»** | Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают |
|  | оценку их поступкам; – понимают отличие мифов, легенд, былин |
|  | от сказок; |
|  | * знают некоторые произведения современных писателей |
|  | и поэтов Крыма. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел «Люди** | * Знают о многообразии музыкального искусства людей, |
| **Крыма и их** | проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной |
| **культуры»** | музыке; |
| **Подраздел** | * имеют навыки слушания народной музыки, узнают |
| **«Музыка»** | характерные оттенки ее звучания; – знают некоторые народные |
|  | музыкальные игры; – имеют элементарные навыки игры на |
|  | детских музыкальных (народных) инструментах; |
|  | * с интересом принимают участие в подготовке и проведении |
|  | фольклорных праздников; – передают свои впечатления и чувства |
|  | от народной музыки в других видах деятельности – |
|  | изобразительной, художественно-речевой, |
|  | театральной, ознакомлении с природой. |
| **Раздел «Люди** | * используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают |
| **Крыма и их** | отношения между людьми, знания о ближайшем окружении |
| **культуры»** | (семья, детский сад, город, село); |
| **Подраздел** | * могут воплотить собственный замысел в творческих играх, |
| **«Играем вместе»** | интересно и содержательно развернув сюжет; |
|  | * знают разные виды игр; |
|  | * умеют строить дружеские партнерские отношения, |
|  | самостоятельно объединяются в играх по интересам, |
|  | самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют |
|  | роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации. |

# Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной образовательной программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в детском саду по основной образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых детским садом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление структурным подразделением т. д.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития,

позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* + коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  + игровой деятельности;
  + познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  + проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  + художественной деятельности;
  + физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.5.

# Планируемы результаты освоения Программы – целевые ориентиры для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов

Целевые ориентиры для детей с ограниченными возможностями здоровья на этапе завершения дошкольного образования:

* создать специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в т.ч. механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методик, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития с учетом особенностей и специфических образовательных потребностей каждой категории детей.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

* для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;
* для детей, с ограниченными возможностями здоровья.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

* принцип опоры на обучаемость ребенка,
* принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

* принцип соблюдения интересов ребенка;
* принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
* принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
* принцип отказа от усредненного нормирования;
* принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования; детей, с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана):

* должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программе дошкольного образования, установленным ФГОС.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Описание образовательной деятельности с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

# Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Формирование первичных ценностных представлений Младшая группа** (от 2,6 до 4 лет)

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом *(не умел ходить, говорить;ел из бутылочки)* и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь

«вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Образ Я.** Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Образ Я**. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать **нацеленность на дальнейшее обучение**, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия,

настойчивости, веры в себя.

Продолжать воспитывать **самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах** и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять **традиционные гендерные представления,** продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Нравственное воспитание**. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине—России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Нравственное воспитание**. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают

родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине - России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от

врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Патриотическое воспитание**. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать **патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.** Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

# Развитие коммуникативных способностей Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.).Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста―»,

«Предложите: „Хотите посмотреть...―»,

«Спросите: „Понравились ли наши рисунки?―»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»,

«Предложи Саше сделать ворота пошире»,

«Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой―»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать своё недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы,

помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневнойжизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству**. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

# Младшая группа (от 2,6 до 4 лет)

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во

многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное

участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Формирование детско-взрослого сообщества.**

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к обще групповым (обще садовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

# Развитие регуляторных способностей Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления оправилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Освоение общепринятых правил и норм**. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к са-мостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Развитие целенаправленности, саморегуляции**. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

# Формирование социальных представлений, умений и навыков Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами *(шофер — пассажир, мама—дочка, врач—больной)*;в индивидуальных играх с игрушками- заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Развитие игровой деятельности.** Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

# Подготовительная группа (от 5 до 6 лет)

**Развитие игровой деятельности**. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторскиеспособности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать

интерес к профессиям родителей.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы

— время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и

растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения

«Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно- ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети»,

«Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход»,

«Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить **с правилами безопасного поведения на природе,** уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар»,

«проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе **о безопасности собственной жизнедеятельности.** Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду

местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях:

«Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»

**Часть Программы, формируемая участниками** образовательных отношений по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента.

|  |
| --- |
| **Задачи:** для детей **младшего и среднего дошкольного возраста:** |
| * помочь осознать свое я, уметь найти общее и отличительное между собой и другими, понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность; * приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности; * формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками; * развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имен, формул речевого этикета; * поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей; * приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках. |
| **для детей старшего дошкольного возраста:** |
| * создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это; * знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества; * способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами; миром и людьми; * способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение; * помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды; * совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность; * обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке; * акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте; * формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом |

# Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

# Развитие когнитивных способностей Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения

устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия - это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет—не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей собобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно- исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы ).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие

проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать образовательная деятельность с деть ми 6–7 лет 269 действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать

в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

# Формирование элементарных математических представлений Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Количество, счёт.** Дать детям представление о том, что множество(«много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных » или « красных и синих кружков поровну ».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами *1–2, 2–2, 2–3, 3–3,3–4, 4–4, 4–5, 5–5.*

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет *(«К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:*

*«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»)*.

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 *(отсчитай 4 петушка, принеси* 3 *зайчика)*.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству

один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?»,

«Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Количество, счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше ((<).

# Младшая группа (от 2,6 до 4 лет)

**Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру *(длиннее—короче, выше — ниже, больше — меньше)*.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные *( длиннее — короче, шире— уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные ( одинаковые ) по*

*длине, ширине, высоте, толщине )*.

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины *(красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).*

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов *(«эта(красная)башенка— самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая»* и т. д.).

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб *(шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).*

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по

форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении *(вперед — назад, направо — налево, вверх*

*— вниз)*; обозначать словами положение предметов по отношению к себе *(передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки)*.Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху— внизу, впереди (спереди)

— сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности *(утро—день — вечер — ночь).* Объяснить значение слов:

«вчера», «сегодня», «завтра».

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Ориентировка во времени**. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже»,

«в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

# Ознакомление с окружающим миром Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой- то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты *(тонет—не тонет, рвется—не рвется)*. Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать *(посуда — одежда)* хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т. д.).

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения и создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы *(глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор)*, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин—из металла, шины—из резины* и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана таили иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета *(прошлому и настоящему)*.

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т. д.); о специальном транспорте *(полицейская машина,*

*пожарная машина, скорая помощь)*, знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

**Неживая природа.** Учить детей определять состояние погоды *(холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер)*, учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (о*падают листья, выпал снег, побежали ручьи распустились цветы* и т. п.).

**Мир растений.** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса—рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет *(потому что у одних есть крылья, а у других нет)*.

**Экологическое воспитание.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели *(землетрясение, цунами, северное сияние)*. Учить детей определять состояние погоды *(холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер)*, учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи *(похолодало—исчезли бабочки, жуки)*. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно- климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе *(лес, тайга, степь)*, в холодных областях *(Арктика, Антарктика)*, в жарких странах.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа *(для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет)*.

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды *(лесные—садовые)*, цветы *(садовые и луговые)*, кусты и деревья *(садовые и лесные)*, грибы *(съедобные—несъедобные)*.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам

*(стволу, листьям, плодам)*. Приобщать к сезонным наблюдениям.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии *(ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы)*, насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые

— летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних

условиях.

**Экологическое воспитание.** Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака

— семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние

листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы

— время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы

- это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются

(потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин - это птица, почему кит - это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях *(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)*, об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Ознакомление с социальным миром.** Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад,

школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство,

производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

**Часть Программы, формируемая участниками** образовательных отношений по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента.

|  |
| --- |
| **Природа Крыма**  **Задачи:** для детей **младшего и среднего дошкольного возраста:** |
| * развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям, вызывать положительный эмоциональный отклик при общении с ними; * обогатить представление детей о разнообразии природы ближайшего окружения; * приобщать детей к посильной практической природоведческой деятельности; * воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам. |
| **для детей старшего дошкольного возраста:** |
| * поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего   окружения; |

|  |
| --- |
| * развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности; * познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города; * сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания; * привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности. |

**Географическое положение.** Крым находится на юге России. Это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли – Южный берег Крыма (ЮБК). На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная – зеленая, предгорная – желтая, горная – коричневая. Степная зона на востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

**Предгорье**. Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками.

**Горная зона и южный берег Крыма**. Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

**Климат.** Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным; горы защищают от холодных северных ветров. Особенно ярко это проявляется на южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяются три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

**Горы**. Горы, также, как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг.

Самая высокая горная вершина – Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья; наиболее известное из них – Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их – так образуются пещеры. В Крыму много пещер. Наиболее известные пещеры: Красная («Кизил- Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения. В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

# Водная среда

***Моря.*** Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая. Подземные воды Подземные воды постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники – Савлык-Су («Здоровая вода», г. Алушта), Аджи-Су («Черные воды», в районе Бахчисарая).

***Реки.*** Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки – в Черное море. Несмотря на большое количество рек,

Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо- Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду, что позволило людям возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

**Водохранилища.** Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

***Водопады.*** В Крыму есть водопады, самыми известными из которых являются Учан- Су (самый высокий, недалеко от г. Ялта) и Джур-Джур (самый полноводный, у с. Генеральское , в районе г.Алушта).

***Озера.*** В приморской полосе равнинного Крыма находится много озер-лиманов и соленых озер, из которых с древних времен люди добывали соль, Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов России и других стран.

# Сезонные изменения в природе

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает о себе знать ближе к ноябрю. Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники. Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды. Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

**Растительный мир.** Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

***Растительный мир равнинной части Крыма.*** Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др. Травянистые растения: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек синеголовник, солеросы и др.

***Растительный мир предгорной и горной части Крыма.*** Деревья лесной и парковой зоны: дуб пушистый, липа, клен, граб осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др. Дикорастущие плодовые деревья: яблоня, груша, черешня и др. Кустарники: боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др. Лианы: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др. Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыш, крокус, пион розовый и др.

***Растительный мир лесов и парков ЮБК*** Деревья: сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др. Плодовые деревья: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др. Кустарники: лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; лианы: глициния, декома и др.

*Грибы*: масленок, сыроежка, лисичка, рыжик, груздь, белый гриб, шампиньон и др. *Лекарственные травы*: горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, мелисса и др. Ядовитые растения Ядовитые травы: белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др. *Ядовитые ягоды*: вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

*Ядовитые грибы*: бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

***Растительный мир морей.*** Водоросли: спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера.

# Животный мир

*Млекопитающие*: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень,

лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

*Птицы*: дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

*Пресмыкающиеся и земноводные*: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

*Насекомые*: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др. *Фауна морей и рек Обитатели морей*: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень- монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др. *Обитатели рек*: ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок- песчаник, карп, тарань, судак и др.

*Опасные животные*. Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена). Охрана природы Вода необходима для жизни человека так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не сорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы. Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) – сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжьи острова» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг – древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад. Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в суровые зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров. В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма. Растения, занесенные в Красную книгу Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др. Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

**Животные, занесенные в Красную книгу** *Животные:* краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др. *Птицы*: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др. *Пресмыкающиес*я: средиземноморский геккон, леопардовый полоз и др.

*Насекомые:* бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.

|  |
| --- |
| **Люди Крыма и их культуры**  **Задачи:** для детей **младшего и среднего дошкольного возраста:** |
| * помочь осознать свое я, уметь найти общее и отличительное между собой и другими, понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность; * приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого   общения в разных видах детской деятельности; |
| * формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками; * развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имен, формул речевого этикета; * знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму; * поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей; * приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках. |
| **для детей старшего дошкольного возраста:** |
| * создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это; * знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на |

|  |
| --- |
| высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;   * способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами; * учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми; * способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение; * помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды; * совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность; * обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке; * акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте; * формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо   заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом. |

## Семья. Родной дом.

Наши имена. Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений. Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение к старшим, почитание отца — главы семьи, любовь к матери, забота о младших. Понятие «полное имя». Имена родителей, членов семьи, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали. История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей. Обряды, связанные с имя наречением у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве. Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение).

**Дом.** Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

**Кухня**. Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

**Одежда** Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т. ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

**Труд людей**. Профессии. Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод / фабрика / предприятие / санаторий / агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят / выращивают. Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

**Приглашаем в гости.** Как вежливо пригласить в гости / на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.

**Праздники народов Крыма** Праздники моей семьи и соседей. Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни – воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от которых во многом зависела и зависит их жизнь. Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан- Байрам и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).

**Праздники Республики Крым** (День Республики Крым – 20 января, День воссоединения

Крыма и Севастополя с Россией – 18 марта, День Конституции Республики Крым – 11 апреля, День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым – 24 сентября).

**Праздники городов** (Дни освобождения от немецко-фашистских захватчиков, Дни памяти, Дни городов).

**Населенные пункты Крыма** Малая родина для детей – это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название.

**Достопримечательности и святые места**. Культура поведения при посещении святых мест.

Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в поселке.

**Мы – крымчане.** Крымоведение Крым на карте России. Как и когда появлялись названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым.

Государственные символы Российской Федерации и символика Республики Крым: герб, флаг, гимн. Сегодня в Крыму живут люди разных национальностей: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу. Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур. История Древний мир. Средние века. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили. Новое и новейшее время

# Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

# Развитие речи

**Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т. п.); о забавных повадках животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Развивающая речевая среда.** Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток *(животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест)*; иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект *(увеличительное стекло)*, узнавать о некоторых свойствах предметов *(магнит)* и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять

представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружен продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов *(у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы)*, качества *(цвет и его оттенки, форма, размер)*,особенности поверхности *(гладкая, пушистая, шероховатая)*,некоторые материалы и их свойства(бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение *(за окном, высоко, далеко, под шкафом)*.Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы *(тарелка— блюдце; стул—табурет—скамеечка; шуба—пальто — дубленка)*.Учить понимать обобщающие слова(*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т. п.);называть части суток *(утро, день, вечер, ночь)*;называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов *(мнется ,бьется, ломается, крошится)*.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение *(бежит, мчится)*.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета *(слева, справа, рядом, около, между)*, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия *( там, туда, такой, этот )* более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы *(чистый — грязный, светло —темно)*.

т. п.).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими

предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый

* сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные *(а, у, и, о, э)* и некоторые согласные звуки *(п — б;)*

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами *(в, на, под, за, около)*. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей *(утка — утенок — утята)*; форму множественного числа существительных в родительном падеже *(ленточек, матрешек, книг, груш, слив)*. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из

подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*Мы пойдем в зоопарки увидим слона, зебру и тигра*).

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Грамматический строй речи**. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество *(спун, притолстился, не рассмешливливай меня )*, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении , правильно использовать предлоги в речи ; образовывать форму множественного числа существительных , обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах *(лисята —лисят, медвежата —медвежат)*;правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных *(вилок, яблок, туфель)*.Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т. п.), несклоняемые существительные *(пальто, пианино, кофе, какао)*.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Грамматический строй речи**. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины,

составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет) Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес

к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно- речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Часть Программы, формируемая участниками** образовательных отношений по направлению «Речевое развитие» сформирована на основе регионального компонента.

|  |
| --- |
| **Речевое общение на родном языке и “языке соседа” Задачи:** для детей **младшего и среднего дошкольного возраста:** |
| * приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности; * развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на   нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имен, формул речевого этикета; |
| * приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках. |
| **для детей старшего дошкольного возраста:** |
| * способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами; * учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми; * помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях |

|  |
| --- |
| близкородственной и неблизкородственной языковой среды;   * совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность; * формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо   заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом. |

**Примерные лексические темы**. Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом. Примерная тематика словарной работы Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Мы живем в России.

**Примерная тематика занятий** Давай познакомимся! Я люблю слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости. Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

# Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно- творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет) Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные и иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет) Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно- прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями *(артист, художник, композитор, писатель)*.

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах *(литература, музыка, изобразительное искусство)*.

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности *(цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук)* и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представлении о том, что дома, в которых они живут *(детский сад, школа, другие здания)*, —это

архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.  д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада *(дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр)*.

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях *(форма* и *величина входных дверей, окон и других частей)*.

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет) Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно- прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в

художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, образовательная деятельность с деть ми 6–7 лет 283 как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет) Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный),

познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

# Народное декоративно-прикладное искусство.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

# Средняя группа (от 4 до 5 лет) Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное

искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование**. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов *(неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке)* и добавляя к ним другие (*солнышко, падающий снег* и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов *(круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная)*, величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые *(коричневый, оранжевый, светло-зеленый)*; формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей *(ушки у котенка, клюв у птички)*. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации

овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.  д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Прикладное творчество.** Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы *(альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка)*, приклеивать к основной форме детали *(к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку)*. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи

*(бутоны, купавки, розаны, листья)*; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет) Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепен-но раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали;

если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие— концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов- майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов- майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов- майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно- прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить

расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создаватьцвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно- зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь;

козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство

цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налет, углубленный рельеф), применять стеку.

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет) Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами

конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет) Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали *(куб, пластина, кирпичик, брусок)*; учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах - стены, крыша; в автомобиле - кабина, кузов* и т. д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (*гараж для нескольких автомашин, дом в2–3этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях* и др.).Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет) Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать

предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

# Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет) Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

# Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет) Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание**. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте *(высокий, низкий в пределах сексты, септимы)*.

**Пение**. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально- образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

# Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет) Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание**. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение**. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без

него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного

характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

# Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Музыкальное развитие**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковой, высотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировки песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментов образовательная деятельность с детьми 6–7 лет ментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

# Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной

игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

**Часть Программы, формируемая участниками** образовательных отношений по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе регионального компонента.

|  |
| --- |
| **Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму Задачи:** для детей **младшего и среднего дошкольного возраста:** |
| * знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму; * поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей * приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках. |
| **для детей старшего дошкольного возраста:** |
| * обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке; * акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте. |

# Декоративно-прикладное искусство

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий.

# Гончарное производство

Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки.

Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке.

Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

# Ковроткачество

Изготовление безворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). Особенности их рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия. Практическая деятельность детей: рисование, аппликация.

# Вышивка

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

**Практическая деятельность детей**: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

**Плетение из лозы Древнее ремесло** – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям. Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов изделий (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.

**Резьба по дереву.** Изделия из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций). **Практическая деятельность детей:** оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения,

игрового центра**.**

# Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей гармоничное

физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

# Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Становление ценностей здорового образа жизни**. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека *(руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат)*.

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием *(«Я чищу зубы—значит, они* у *меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице,* и *у меня начался насморк»)*. Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами *(ложка, вилка)*, салфеткой, полоскать рот после еды.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Становление ценностей здорового образа жизни**. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Становление ценностей здорового образа жизни**. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

# Физическая культура

**Младшая группа (от 2,6 лет до 4 лет)**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в

колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочки с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

# Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2– 3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15– 20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

# Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо- влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать

опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

# Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

# Спортивные игры и упражнения

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

# Подвижные игры

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». **С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

# Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Физкультурные занятия и упражнения.** Обеспечивать гармоничное физическое развитие.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Спортивные и подвижные игры.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

# Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

**Прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния

2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

# Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

# Спортивные упражнения

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

# Подвижные игры

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка»,

«Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

# Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

# Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

# Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук,** развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости** позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину.

Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

**Статические упражнения**. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

# Спортивные упражнения

**Катание на велосипеде и самокате.** Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

# Спортивные игры

**Городки.** Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры.

Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

**Элементы баскетбола.** Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

**Бадминтон.** Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

**Элементы футбола.** Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

# Подвижные игры

**С бегом**. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-

лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

**С прыжками**. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку»,

«Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

**С лазаньем и ползанием**. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы»,

«Пожарные на ученье».

**С метанием**. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо»,

«Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования**. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?»,

«Кто выше?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!» и др.

# Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

# Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полу приседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии**. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая

прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье**. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 разав чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

# Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из- за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение

сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. **Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.**

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т. п.

# Спортивные упражнения

**Катание на велосипеде и самокате.** Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

**Игры на велосипеде.** «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

# Спортивные игры

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. **Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

# Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту»,

«Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки»,

«Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками**. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?»,

«Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем**. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры**. «Гори, гори ясно!», Лапта.

**Часть Программы, формируемая участниками** образовательных отношений по

направлению «Физическое развитие» сформирована на основе регионального компонента.

|  |
| --- |
| **Задачи:** для детей **младшего и среднего дошкольного возраста:** |
| * формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и   содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками. |
| **для детей старшего дошкольного возраста:** |
| * способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение, * формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками. |

# Примерный перечень подвижных игр

* + Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка выручалочка»,

«Изюминка», «Черный паша» и др.

* + Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых»,

«Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др.

* + Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!»,

«У Мазаля», «Редьки», «Посадка картошки»,

«Грушка» и др. Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др.

* + Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи- каридья», «Семь камешков», «Котч» и др.
  + Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.
  + Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?»,

«Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.

* + Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка»,

«Горелки» «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка»,

«Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др.

* + Украинские: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок»,

«Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі»,

«Панас», «Горю-дуб», «Подоляночка», «Котилася торба» и др.

# Описание вариативных форм, способов реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей. Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельностях -интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на

осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно- пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики структурного подразделения детский сад, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

# Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| **Младшая группа (от 2,6 лет** | **«Социально-коммуникативное развитие»**   * игровое упражнение |
| **до 4 лет)** | * индивидуальная игра |
|  | * моделирование * минутка вхождения в день * совместная с педагогом игра * совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * игра * чтение * ситуативная беседа * наблюдение * рассматривание * праздник * экскурсия * поручение * дежурство |
|  | **«Познавательное развитие»**   * рассматривание * наблюдение * игра-экспериментирование * исследовательская деятельность * конструктивно-модельная деятельность * развивающая игра * экскурсия * ситуативный разговор * рассказ * интегративная деятельность * ситуативная беседа проблемная ситуация |
|  | **«Речевое развитие**»   * Рассматривание * игровая ситуация * дидактическая игра * ситуация общения * беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) * интегративная деятельность * хороводная игра с пением * игра-драматизация * чтение * обсуждение * рассказ * игра |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **«Художественно-эстетическое развитие**»   * рассматривание эстетически привлекательных предметов * игра * организация выставок * изготовление украшений * слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки * экспериментирование со звуками * музыкально-дидактическая игра * разучивание музыкальных игр и танцев * совместное пение   **«Физическое развитие»**   * игровая беседа с элементами движения * игра * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминутки * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * интегративная деятельность * упражнения * ситуативный разговор * ситуативная беседа * рассказ * чтение * ситуативный разговор проблемные ситуации |
| **Средняя группа ( от 4 до 5 лет)** | **«Социально-коммуникативное развитие»**   * индивидуальная игра * совместная с педагогом игра * совместная со сверстниками игра * игра * чтение * ситуативная беседа * наблюдение * педагогическая ситуация * экскурсия * ситуация морального выбора * проектная деятельность * интегративная деятельность * праздник * совместная деятельность * рассматривание * просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * экспериментирование * поручения и задания * дежурство * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера   **«Познавательное развитие»**   * коллекционирование * проектная деятельность |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * исследовательская деятельность * конструктивно-модельная деятельность * экспериментирование * развивающая игра * наблюдение * проблемная ситуация * викторины, конкурсы * культурные практики * рассказ * ситуативная беседа * экскурсии * коллекционирование * моделирование * реализация проекта * игры с правилами   **«Речевое развитие»**   * чтение * ситуативная беседа * рассматривание * решение проблемных ситуаций * разговор с детьми * игра * проектная деятельность * интегративная деятельность * обсуждение * рассказ * инсценирование * ситуативный разговор с детьми, * сочинение загадок * « проблемная ситуация» * использование различных видов театра   **«Художественно-эстетическое развитие»**   * изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности * создание макетов, коллекций * рассматривание эстетически привлекательных предметов * игра * организация выставок * слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки * музыкально-дидактическая игра * беседа интегративного характера музееведческого содержания * интегративная деятельность * совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * музыкальные упражнения |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * попевка, распевка * двигательный, пластический танцевальный этюд * танец * творческое задание * концерт-импровизация * музыкальная, сюжетная игра   **«Физическое развитие»**   * физкультурное занятие * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминутки * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * игра * ситуативная беседа * рассказ * чтение * рассматривание * интегративная деятельность * спортивные и физкультурные досуги * спортивные состязания * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * проектная деятельность проблемные ситуации |
| **Старшая группа ( от 5 до 6 лет)** | **«Социально-коммуникативное развитие»**   * индивидуальная игра * совместная с педагогом игра * совместная со сверстниками игра * игра * чтение * ситуативная беседа * наблюдение * педагогическая ситуация * экскурсия * ситуация морального выбора * детский мастер-класс * проектная деятельность * интегративная деятельность * праздник * совместная деятельность * рассматривание * просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * экспериментирование * поручения и задания * дежурство   совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  **«Познавательное развитие»** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * коллекционирование * проектная деятельность * исследовательская деятельность * конструктивно-модельная деятельность * экспериментирование * развивающая игра * викторины, конкурсы * наблюдение * культурные практики * проблемная ситуация * рассказ * ситуативная беседа * экскурсии * коллекционирование * моделирование * реализация проекта * игры с правилами   **«Речевое развитие»**   * чтение * беседа * рассматривание * решение проблемных ситуаций * разговор с детьми * игра * проектная деятельность * создание коллекций * интегративная деятельность * обсуждение * рассказ * чтение * беседа * рассматривание * решение проблемных ситуаций * разговор с детьми * игра * проектная деятельность * создание коллекций * интегративная деятельность * обсуждение * рассказ * инсценирование * ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок * проблемная ситуация использование различных видов театра |
|  | «**Художественно-эстетическое развитие»**   * изготовление украшений для группового помещения к |

|  |  |
| --- | --- |
|  | праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности   * создание макетов, коллекций, оформление * рассматривание эстетически привлекательных предметов * игра * организация выставок * слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки * музыкально-дидактическая игра * беседа интегративного характера музееведческого содержания * интегративная деятельность * совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * музыкальные упражнения * попевка, распевка * двигательный, пластический танцевальный этюд * танец * творческое задание * концерт-импровизация * музыкальная сюжетная игра   **«Физическое развитие»**   * физкультурное занятие * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминутки * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * самомассаж * игра * ситуативная беседа * рассказ * чтение * рассматривание * интегративная деятельность * контрольно-диагностическая деятельность * спортивные и физкультурные досуги * спортивные состязания * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * проектная деятельность проблемные ситуации |
| **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** | **«Социально-коммуникативное развитие»**   * индивидуальная игра * совместная с педагогом игра * совместная со сверстниками игра * игра * чтение * ситуативная беседа |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * детский мастер-класс * наблюдение * педагогическая ситуация * экскурсия * ситуация морального выбора * проектная деятельность * интегративная деятельность * праздник * совместная деятельность * рассматривание * просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * экспериментирование * поручения и задания * дежурство * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера   **«Познавательное развитие»**   * коллекционирование * проектная деятельность * исследовательская деятельность * конструктивно-модельная деятельность * экспериментирование * развивающая игра * наблюдение * культурные практики * викторины, конкурсы * проблемная ситуация * рассказ * ситуативная беседа * экскурсии * коллекционирование * моделирование * реализация проекта * игры с правилами   **«Речевое развитие»**   * чтение * ситуативная беседа * рассматривание * решение проблемных ситуаций * разговор с детьми * игра * проектная деятельность * создание коллекций * интегративная деятельность * обсуждение |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * рассказ * инсценирование * ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок * проблемная ситуация * использование различных видов театра   **«Художественно-эстетическое развитие»**   * изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности * создание макетов, коллекций из их оформление * рассматривание эстетически привлекательных предметов * игра * организация выставок * слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки * музыкально-дидактическая игра * беседа интегративного характера музееведческого содержания * интегративная деятельность * совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * музыкальные упражнения * попевка, распевка * двигательный, пластический танцевальный этюд * танец   **«Физическое развитие»**   * физкультурное занятие * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминутки * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * самомассаж * игра * ситуативная беседа * рассказ * чтение * рассматривание * интегративная деятельность * контрольно-диагностическая деятельность * спортивные и физкультурные досуги * спортивные состязания   совместная деятельность взрослого и детей тематического характера   * проектная деятельность * проблемные ситуации |

**Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в детском саду на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов детского сада (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре).

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами детского сада.

# Модель организации образовательной деятельности в группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Младший дошкольный возраст** | | |
| **Социально –** | * утренний прием | * индивидуальная работа |
| **коммуникативное** | воспитанников, | * эстетика быта |
| **развитие** | индивидуальные и | * трудовые поручения |
|  | подгрупповые беседы | * игры с ряжением |
|  | * оценка эмоционального | * работа в книжном уголке |
|  | настроение группы с | * общение младших и |
|  | последующей коррекцией | старших детей |
|  | плана работы | * сюжетно – ролевые игры |
|  | * формирование навыков |  |
|  | культуры еды |  |
|  | * этика быта, трудовые |  |
|  | поручения |  |
|  | * формирование навыков |  |
|  | культуры общения |  |
|  | * театрализованные игры |  |
|  | сюжетно-ролевые игры |  |
| **Познавательное** | * организованная | * игры |
| **развитие** | образовательная деятельность | * досуги |
|  | * игры-занятия | * индивидуальная работа |
|  | * дидактические игры |  |
|  | * наблюдения |  |
|  | * беседы |  |
|  | * экскурсии по участку |  |
|  | * исследовательская |  |
|  | деятельность, |  |
|  | * опыты и |  |
|  | экспериментирование |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Речевое развитие** | * организованная образовательная деятельность * игры- занятия * чтение * дидактические игры беседы * ситуации * общения | * игры * чтение * беседы * инсценирование |
| **Художественно- эстетическое развитие** | * организованная образовательная деятельность * эстетика быта * экскурсии в природу (на участке) | * музыкально * художественные досуги * индивидуальная работа |
| **Физическое** | * прием детей в детский сад на | * гимнастика после сна |
| **развитие** | воздухе в теплое время года | * закаливание (воздушные |
|  | * утренняя гимнастика | ванны, ходьба босиком в |
|  | (подвижные игры, игровые | спальне) |
|  | сюжеты) | * физкультурные досуги, |
|  | * гигиенические процедуры | игры и развлечения |
|  | (обширное умывание) | * самостоятельная |
|  | * закаливание в повседневной | двигательная деятельность |
|  | жизни (облегченная одежда в | * ритмическая гимнастика |
|  | группе, одежда по сезону на | * прогулка (индивидуальная |
|  | прогулке, обширное умывание, | работа по развитию движений) |
|  | воздушные ванны) |  |
|  | физкультминутки на занятиях |  |
|  | * организованная |  |
|  | образовательная деятельность |  |
|  | * прогулка в двигательной |  |
|  | активности |  |
| **Старший дошкольный возраст** | | |
| **Социально –** | * утренний прием | * воспитание в процессе |
| **коммуникативное** | воспитанников, | хозяйственно-бытового труда в |
| **развитие** | индивидуальные и | природе |
|  | подгрупповые беседы | * эстетика быта |
|  | * оценка эмоционального | * тематические досуги в |
|  | настроения группы | игровой форме |
|  | * формирование навыков | * работа в книжном мини- |
|  | культуры еды | центре |
|  | * этика быта, трудовые | * общение младших и |
|  | поручения | старших детей (совместные |
|  | * дежурства в столовой, в | игры, спектакли, дни дарения) |
|  | мини-центре природы, помощь | * сюжетно – ролевые игры |
|  | в подготовке к организованной |  |
|  | образовательной деятельности |  |
|  | * формирование навыков |  |
|  | культуры общения |  |
|  | * театрализованные игры |  |
| **Познавательное** | * организованная | * развивающие игры |
| **развитие** | образовательная деятельность | * интеллектуальные досуги |
|  | * дидактические игры | * индивидуальная работа |
|  | * наблюдения |  |
|  | * беседы |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * экскурсии по участку * исследовательская деятельность, * опыты и экспериментирование |  |
| **Речевое развитие** | * организованная образовательная деятельность * чтение * беседа | * театрализованные игры * развивающие игры * дидактические игры * словесные игры * чтение |
| **Художественно- эстетическое развитие** | * организованная образовательная деятельность * эстетика быта * экскурсии в природу * посещение музеев | * музыкально художественные досуги * индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года * утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * специальные виды закаливания * физкультминутки * организованная образовательная деятельность * прогулка в двигательной активности | * гимнастика после сна * закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * физкультурные досуги, игры и развлечения * самостоятельная двигательная деятельность * ритмическая гимнастика * прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| **Организация самостоятельной деятельности воспитанников** | | |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со  сверстниками | |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно - печатные игры, игры на прогулке,  дидактические игры. | |
| **Познавательное развитие** | Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини - центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно- ролевые игры,  рассматривание книг и картинок | |
| **Речевое развитие** | Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение,  танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки |
| **Физическое**  **развитие** | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе,  спортивные игры и занятия |

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

С учётом ФГОС ДО образовательная деятельность в детском саду осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в нем.

Модель образовательного процесса предусматривает три блока:

* + **утренний образовательный блок** - продолжительность с 07.00 до 9.00 часов включает в

себя:

* совместную деятельность воспитателя с ребёнком;
* свободную самостоятельную деятельность детей;
* **развивающий блок** – продолжительность с 9.00 до 11.30 часов включает в себя:
* организованная образовательную деятельность;
* **вечерний блок** - продолжительность с 15.00 до 17.30 часов включает в себя:
* дополнительную образовательную деятельность;
* самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем

# Структура образовательного процесса в детском саду

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных**  **моментах** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с родителями** |
| ООД | Культурные | Детская | Самостоятельна | Участие |
| организованная | практики | инициатива | я деятельность | родителей в |
| образовательная |  | (способы | воспитанников | образователь- |
| деятельность |  | направления и | по выбору и | ной деятельности |
|  |  | поддержки; | интересам |  |
|  |  | «недирективная |  |  |
|  |  | помощь») |  |  |

**Организованная образовательная деятельность**

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту.

При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

# Образовательная деятельность в процессе режимных моментов

*Физическое развитие:* комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки,

мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

*Социально-коммуникативное развитие:* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

*Познавательное, речевое развитие:* создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

*Художественно-эстетическое развитие:* использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

# Самостоятельная деятельность воспитанников

*Физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

*Социально-коммуникативное развитие:* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

*Познавательное, речевое развитие:* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

*Художественно-эстетическое развитие:* предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

# Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками в детском саду, относятся:

* + игра (сюжетная и с правилами),
  + продуктивная деятельность
  + познавательно-исследовательская деятельность (опыты коллекционирование, создание мини-музеев в группах, путешествия по карте)
  + чтение художественной литературы,
  + практическая деятельность (трудовое воспитание)
  + результативные физические упражнения («физкультура»)
  + коммуникативный тренинг (развитие речи)
  + музицирование

# Культурные практики

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная игра** | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно- ролевая, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации  самостоятельной игры . |
| **Ситуации общения и Накопления положительного социально- эмоционального опыта** | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно- игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих  проблем. |
| **Творческая мастерская** | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление  коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| **Музыкально - театральная и литературная гостиная (детская студия)** | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или  музыкальном материале. |
| **Сенсорный и интеллектуальн ый тренинг** | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды,  систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда |

|  |  |
| --- | --- |
|  | относятся развивающие игры, логические упражнения,  занимательные задачи |
| **Детский досуг** | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна  организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). |
| **Коллективная и**  **индивидуальная трудовая деятельность** | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе |

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

|  |  |
| --- | --- |
| **2,6 - 4 года** | |
| **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных |

|  |  |
| --- | --- |
|  | поставленных целей.   * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. * Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к   ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| **4 - 5 лет** | |
| **Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира** | * Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). * Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. * Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. * Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. * Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. * Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. |
| * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. * Привлекать детей к планированию жизни |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * группы на день |
| **5 - 6 лет** | |
| **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно -**  **личностное общение** | * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной и творческой деятельности |
| **6 - 7 лет** | |
| **Приоритетная сфера инициативы–научение** | * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |

# Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

**с ОВЗ**

**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей** В зависимости от объема и направлений психолого-педагогической помощи, необходимой ребенку, коррекционная и развивающая работа организовывается в рамках следующих направлений:

* + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;
  + физическое развитие;
  + развитие мелкой и общей моторики;
  + формирование предпосылок к продуктивным видам деятельности

# Социально-коммуникативное развитие

**Основная цель:** овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

# Задачи:

* + формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
  + формирование навыков самообслуживания;
  + формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
  + формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. При системном формировании детской деятельности у детей формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ОВЗ в систему социальных отношений, осуществляется

***по нескольким направлениям***:

* + в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
  + в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
  + в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм- драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
  + в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности. Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Программа предусматривает работу по формированию культурно-гигиенических умений. Ее

содержание предлагает:

* + прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи;
  + гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
  + одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Дети могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Детям предлагается рассмотреть наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения: пользование общественным транспортом; правила безопасности дорожного движения; домашняя аптечка; пользование электроприборами; поведение в общественных местах (вокзал, магазин); сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально- коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

* + организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
  + ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
  + обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
  + обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
  + изготовление коллективных работ;
  + формирование умений применять поделки в игре.

Формирование навыков трудовой деятельности осуществляется с учетом психофизических возможностей и индивидуальных особенностей. Дети учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым

материалом следует проводить на доступном детям уровне.

# Познавательное развитие

**Основная цель**: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. При этом предусматривается активное развитие процессов ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

# Задачи:

* + формирование и совершенствование перцептивных действий;
  + ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
  + развитие внимания, памяти;
  + развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»: Сенсорное развитие**, в процессе которого развиваются все виды восприятия: зрительное,

слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению, расширению словаря.

Имеющиеся нарушения зрения препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Для этого предусматривается разнообразие способов предъявления материала (показ, использование схем, называние, повторы, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение, использование специальных тифлопедагогических пособий, интерактивных компьютерных технологий); разноуровневый подход, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. Необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.

**Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы объем программного материала распределяется с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

# Речевое развитие

**Основная цель:** обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языковой системой.

# Задачи:

* + формирование структурных компонентов системы языка: фонетического, лексического, грамматического;
  + формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
  + формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

# Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

* + **развитие словаря**;
  + **воспитание звуковой культуры речи** предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, *тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);*
  + **формирование грамматического строя речи** предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
  + **развитие связной речи** включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. В диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания;
  + **формирование элементарного осознавания явлений языка и речи**, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
  + **развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки**. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесносвязаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Большое значение отводится чтению художественной литературы как источнику расширения кругозора, обогащения и уточнения словаря.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно- практической деятельности.

# Художественно-эстетическое развитие

**Основная цель:** формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные **задачи**, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

**Основные направления работы** с детьми в данной образовательной области:

**Художественное творчество.** Цель: обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления.

**Музыкальная деятельность.** Основная цель: слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных

**Основная цель:** формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные **задачи**, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

# Физическое развитие

**Основная цель**: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и **общие, и коррекционные задачи**. Основная задача: стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества - способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются **специальные коррекционные задачи**:

* + формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
  + изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
  + формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
  + управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;
  + развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
  + формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и

органов вместо отсутствующих или нарушенных;

* + формировать потребность быть здоровым, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. В работе с детьми с нарушениями зрения реализуются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия», «Социально-бытовая ориентировка», «Развитие ориентировки в пространстве».

# Развитие мелкой и общей моторики

Направлено на формирование движений. Специальные упражнения направлены на развитие у ребенка умения ходить и бегать, спускаться и подниматься по лестнице, играть с мячом. Для развития мелкой моторики используют игры на формирование хватания (целенаправленное, с учетом формы и размера предметов) кулаком, щепотью, двумя пальцами; соотносящих движений (совмещение двух предметов или частей одного); подражания движениям рук (навыки ручной деятельности); развитие кистей и пальцев рук (разнообразные движения, более тонкие и дифференцированные). Данное направление включает следующие разделы:

* + Развитие двигательных навыков.
  + Развитие мелкой моторики.
  + Формирование схемы тела.
  + Развитие крупной моторики и пространственной ориентации.
  + Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.
  + Развитие интереса к подвижным играм.

**Формирование предпосылок к продуктивным видам деятельности** Направлено на привлечение детей к участию в инсценировках, праздниках, утренниках, акциях, конкурсах, формирование положительного отношения к продуктивной деятельности и её результату. Данное направление включает следующие разделы:

* + Формирование положительного отношения к продуктивной деятельности и ее результату.
  + Обучение действовать по подражанию.
  + Ознакомление детей со свойствами материалов (соленого теста, пластилина, глины, красок, бумаги, картона, клея) и оборудования для изобразительной деятельности.
  + Побуждение детей участвовать в создании совместных поделок.
  + Развитие фантазии и креативности.

# Способы взаимодействия специалистов

В работу с ребенком и семьей в рамках программы могут быть вовлечены от одного до нескольких специалистов, которые договариваются между собой о сферах ответственности. В каждом случае определяется ведущий специалист, т.е. тот который отвечает за составление индивидуального образовательного маршрута с ребенком и семьей, привлекает по необходимости других специалистов, сотрудничает с ними реализует все основные компоненты сезонной работы.

В Профессиональное взаимодействие специалистов поддерживается на еженедельных консилиумах, на которые выносятся наиболее сложные вопросы ведения конкретных семей, разборы диагностических и рабочих сеансов, планирование и подготовка тренингов для родителей и групповых форм работы с семьями, обсуждение приема и отчисления семей, определение форм работы и состава специалистов, участвующих в ведении семьи.

**Методы и техники работы в рамках программы**

При обследовании ребенка и семьи специалисты используют сбор анамнеза, анкетирование, активное слушание, непосредственное наблюдение за ребенком в игре, опросники, родительские

сочинения.

# Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

*Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.*

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из

«Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* + изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
  + знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
  + информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
  + создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  + привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

# Виды взаимоотношений детского сада с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

* + Открытость детского сада для семьи.
  + Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
  + Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

# Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| **Изучение запросов семьи, уровня** | * Социологическое обследование по |

|  |  |
| --- | --- |
| **психолого- педагогической компетентности** | определению социального статуса и микроклимата семьи;   * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах |
| **Информирование родителей** | * Визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * официальный сайт детского сада; * родительские собрания; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * рекламные буклеты; * объявления; * фотогазеты; * памятки. |
| **Консультирование родителей** | * Консультации по различным   вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| **Просвещение и обучение родителей** | По запросу родителей или по выявленной проблеме:   * педагогические гостиные; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; * творческие задания; * тренинги; * папки-передвижки |
| **Совместная деятельность детского сада и семьи** | * Дни открытых дверей; * дни семьи; * организация совместных праздников; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * досуги с активным вовлечением родителей |

* 1. **Иные характеристики содержания Программы: особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Содержание дошкольного образования в детском саду включает в себя вопросы истории и культуры родного села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького крымчанина.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных

традиций семей воспитанников детского сада. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальных культур Крыма, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности: через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно- образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

* + содействие и сотрудничество детей и взрослых;
  + поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  + сотрудничество детского сада с семьей.

# Взаимодействие с социумом

В реализации Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов деятельности, предусмотренных соответствующей Программой. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности.

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг, уровень реализации стандартов дошкольного образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Социальные партнеры** | |
| **Социально - оздоровительные партнеры** | * Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Республики Крым "Красногвардейская центральная районная больница" (Детская поликлиника); * Территориальная психолого-медико- педагогическая комиссия Красногвардейского района |
| **Социально - образовательные партнеры** | * Муниципальное бюджетное   общеобразовательное учреждение «Пятихатская школа»;   * Муниципальные бюджетные дошкольные образовательные учреждения Красногвардейского района Республики Крым |
| **Культурно - социальные партнеры** | * Пятихатский сельский Дом культуры; * Муниципальное бюджетное образовательное учреждение ДОД «Районный центр детского и юношеского творчества» |

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Структурное подразделение детский сад обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2,6-х лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Предельная наполняемость групп определяется согласно СанПиН. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе очередности и направлений, выдаваемых учредителем.

# Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы

Состояние материально-технической базы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам и правилам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В здании детского сада оборудованы и функционируют: пищеблок, прачечная, медицинский кабинет, методический кабинет, 4 группы, музыкальный зал, спортивный зал, кабинет учителя- логопеда, кабинет педагога-психолога. Созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Планировка здания и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников. Для каждой возрастной группы имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная/умывальная, спальня.

На территории имеются отдельные прогулочные участки для каждой группы, спортивная площадка, прогулочные навесы, разбиты цветники и клумбы. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, социально-личностного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Каждая возрастная группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей.

Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

# Технические средства реализации Программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Помещение** | **Оснащение** |
| **Музыкальный зал** | * телевизор, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка * пианино * стулья * детские музыкальные инструменты * различные виды театра, ширмы * шкафы для используемых муз. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | руководителем пособий, игрушек, атрибутов. |
| **Спортивный зал** | * спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия, * модули, * нетрадиционное физкультурное оборудование, |
| **Коридоры ДОУ** | * стенды для родителей * стенды для сотрудников |
| **Участки** | * прогулочные площадки для детей всех возрастных групп * игровое, функциональное и спортивное оборудование * физкультурная площадка |
| **Физкультурная**  **площадка** | * спортивное оборудование * оборудование для спортивных игр |

* 1. **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

|  |  |
| --- | --- |
| **Основная программа** | * Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. * Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2015. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| Методические пособия | 1. Белоусов Е.В. «Легенды, были и сказки Крыма для детей». – Севастополь: Библекс, 2013.  2. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотческое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование и конспекты занятий. СПб.: «ООО «Детство-Пресс», 2017.  3.Кемилева Э.Ф., Лапшина Т.В., Огурцова Л.В. «Путешествуем по Крыму» (знакомство дошкольников с историей родного края), Изд. «Учитель», 2014.  4.Мухоморина Л.Г., Тригуб Л.М., Кемилева Э.Ф. «Познаём мир вместе» методические рекомендации к региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в РК «Крымский веночек».- Симферополь: ООО «Торговый дом «Геотек», 2020.  5. Савченко В.И. «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников».Методические рекомендации. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2013.  6. Шипунова В.А. Безопасность на дороге. Сложные ситуации. (Методические рекомендации). ТЦ «Сфера», 2016.  7. Шипунова В.А. Беседы с ребёнком «Азбука дороги».  8. Шипунова В.А. ОБЖ. Опасные предметы и явления.(Методические рекомендации). |
| Наглядно – дидактические пособия | 1.Бордачёва И.Ю. «История светофора».  2.Белая К.Ю. «Основы безопасности».  3.Бордачёва И.Ю. «Безопасность на дороге».  4. Ботяникова О.А. «Традиционный костюм в культуре народов России».- ООО Изд. «Детство- Пресс», 2015.  5. «Безопасное общение» (опасные незнакомцы).  6.«Города Крыма» Гербы и флаги. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного возраста»/Состав.: Кемилева Э.Ф., Супрычёв А.В./ Симферополь: Изд. «Наша школа», 2017.Часть 1. Часть 2.  6. «Животные Крыма» Звери степей и лесостепей Крыма. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного возраста»/Состав.: Кемилева Э.Ф., Супрычёв А.В./ Симферополь: Изд. «Наша школа», 2017.Часть 1. Часть 2.  7. Конкевич С.В. «Беседы с детьми о Великой Отечественной войне.Старший дошкольный возраст (5-7 лет).- ООО «Изд. «Детство-Пресс»,2018.  8.Комплект: Природа России.  9. Комплект: Россия – Родина моя.  10. Комплект: Праздники России.  11.Комплект: Река времени Российской истории.  Плакаты:  - Крымский полуостров физическая карта.  - Солнечный Крым карта для детей.  - Моя страна Россия.  - Правила поведения при пожаре.  - Правила пожарной безопасности.  - Уроки безопасности.  - Правила безопасности дома.  - Дети имеют право.  - Ядовитые грибы, растения.  - Дорожные знаки.  - Дорожная азбука.  - Град.  - Гроза. |
| Игровая деятельность | 1.Настольная игра «Безопасная электроэнергия».  2.Обучающая настольная игра « Правила дорожного движения».  3.Настольная игра « Моя страна Россия». |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| Методические пособия | 1.Методические рекомендации для диагностики и развития психосоциальной зрелости детей.  2.. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника 4-7 лет». |
| **Развитие познавательно – исследовательской деятельности** | |
| Наглядно – дидактические пособия | 1.«Я и детский сад» для исследования личностных особенностей и развития психосоциальной зрелости детей.  2. Играем в сказку : «Теремок», «Репка».  3. Игровые познавательно-речевые на основе сказок (5-7 лет). |
| **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром** | |
| Методические пособия | 1.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением ». Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.  2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа (4-5 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.  3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа (5-6 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.  4.Дыбина О.В., «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа., Мозаика-Синтез, 2016. |
| Электронные образовательные ресурсы | 1. maam.ru  2. [nsportal.ru](https://nsportal.ru/)  3. infourok.ru. |
| : | 1.Плакаты :  - Комплект: «Города Росии».  - Коплект:«Папа, мама, я – дружная семья».  - Комплект «Мой любимый детский сад».  - Комплект: «Гигиенические и трудовые основы воспитания детей».  - Комплект «Уроки доброты».  Комплект «История вокруг нас».  - «Как жили наши предки».  - Виды транспорта.  - Виды спорта.  - Тело человека.  - Профессии.  - Родословное древо.  - Хлеб – всему голова. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | |
| Методические пособия | 1.Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»(3-4 лет), - М.:Мозаика- Синтез, Москва, 2015.  2.Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»(4-5 лет), - М.:Мозаика- Синтез, Москва, 2016.  3.Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»(5-6 лет), - М.:Мозаика- Синтез, Москва, 2020.  4. .Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»(3-4 лет), - М.:Мозаика- Синтез, Москва, 2015.  5. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет», ООО «ТЦ Сфера», 2015.  6. Колесникова Е.В. «Учебно-методическое пособие 4-5 лет». Изд. «ТЦ Сфера», 2012.  7. Колесникова Е.В. «Учебно-методическое пособие 5-6 лет». Изд. «ТЦ Сфера», 2012.  8.Колесникова Е.В. «Учебно-методическое пособие 6-7 лет». Изд. «ТЦ Сфера», 2015. |
| Наглядно-дидактические пособия | 1.Колесникова Е.В. Демонстрационный материал 3-4 лет.  2. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал 4-5 лет.  Колесникова Е.В. Демонстрационный материал 5-6 лет.  2. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал 6-7 лет.  3. Плакаты:  - Геометрические фигуры.  - Больше. Меньше. Равно.  - Состав числа.  - Сложение и вычитание.  - Цвета.  - Весёлый счёт.  - Математика для дошкольников.  -Комплект «Изучаем время». |
|  | 1. maam.ru  2. [nsportal.ru](https://nsportal.ru/)  3. infourok.ru. |
| **Ознакомление с миром природы** | |
| Методические пособия | 1 Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, Мозаика- Синтез, Москва, 2015.  2. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа, Мозаика- Синтез, Москва, 2015.  3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа, Мозаика- Синтез, Москва, 2015.  4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа, Мозаика - Синтез, Москва, 2015. |
| Наглядно-дидактические пособия | 1.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!». ».- СПб.: Детство-Пресс, 2016.  2. Николаева С.Н. «Картины из жизни диких животных: бурый медведь, заяц-беляк».М.: «Мозаика – Синтез, 2016.  3. Нищева Н.В. «Четыре времени года».- СПб.: Детство-Пресс, 2013.  4.Нищева Н.В. «Круглый год».- ».- СПб.: Детство-Пресс, 2016.  3. Плакаты:  - Комплект «Природа –наш дом».  - Комплект «Лес – наше богатство».  -- Времена года.  - Цветы.  - Птицы.  - Животные.  - Овощи, фрукты, ягоды.  - Насекомые.  - Круговорот воды в природе.  - Окружающий мир. |
| Электронные образовательные ресурсы | 1. maam.ru  2. [nsportal.ru](https://nsportal.ru/)  3. infourok.ru. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| Методические пособия | 1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» средняя группа, - М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2016.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая группа, - М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2015.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Подготовительная к школе группа, - М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2015.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» младшая группа, - М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2015.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 2-3 лет, - М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2015.  2.Нищева Н.В. «Обучение детей грамоте дошкольного возраста». Парцианальная программа. - СПб.:ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2019.  3.Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи», - М.: ТЦ Сфера, 2016.  Гуськова А.А. «Речевое развитие детей средствами загадки».- М.: ТЦ Сфера, 2014. |
| Наглядно-дидактические пособия | 1.Батова И.С. «Живое слово как основа развития речи 4-5 лет». Изд., «Учитель».  2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4-6 лет».  3. Гербова В.В. «Правильно или неправильно 2-4 лет».  4. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду 3-4 лет».  5. Ушакова О.С. «Посмотри и расскажи».Беседы по картинкам.  6. Опорные схемы для составления рассказов.  7. Попова Г.П., Бондарева Т.В. «Речевое развитие. Технологические карты с иллюстрациями 4-6 лет». – Волгоград: Учитель.  8. Рассказы по картинкам «Родная природа».  9. Рассказы по картинкам «Курочка Ряба», «Колобок», «Три поросёнка», «Три медведя».  10.Учебно-методические пособия для развития речи и навыков коммуникации к основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы:  Грамматика в картинках:  -Ударение.  - Словообразование.  - Антонимы (глаголы).  - Антонимы (прилагательные).  - Многозначные слова.  -Множественное число.  - Один – много.  - Говори правильно.  Комплект:  - Слоги.  - Гласные звуки.  - Твёрдые согласные звуки.  -Мягкие согласные звуки. |
| Электронные образовательные ресурсы | 1. maam.ru  2. [nsportal.ru](https://nsportal.ru/)  3. infourok.ru. |
| Хрестоматии | 1. Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет». – М.: Изд. Оникс- Лит.,2015.  2. Хрестоматия для старшей группы., составитель Юдаева М.В., 2015.  3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.  4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.  5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.  6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Изобразительная деятельность** | |
| Методические пособия | 1. Комарова Т. С. ФГОС « Изобразительная деятельность в детском саду. (2-7 лет).  2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», - М.:Мозаика- Синтез», 2015. (4-5 года), (5-6 года).  3. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» старшая группа, - М.: Мозаика-Синтез, 2015.  4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (3-4 года), - М.: ИД «Цветной мир», 2016.  Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (4-5 года), - М.: ИД «Цветной мир», 2016.  5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2013.  6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (5-6 лет), - М.: ООО ИД «Цветной мир», 2016.  7. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду». Старшая группа. – М.:ООО ИД «Цветной мир», 2011.  Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.:ООО ИД «Цветной мир», 2011.  8. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» вторая младшая группа, М.: ИД «Цветной мир», 2015.  9. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» средняя группа, М.: ИД «Цветной мир», 2015.  10. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду». Подготовительная к школе группа, М.: ИД «Цветной мир», 2016.  11. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» старшая группа, М.: ИД «Цветной мир», 2015.  12. Методические рекомендации по использованию дидактических карт в играх-занятиях по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) с детьми 3-4 года.  13. Павлова О.В. «Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе от рождения до школы». Под редакцией Вераксы Н.Е..Подготовительная группа.- Волгоград: Учитель,2016. |
| Наглядно-дидактические пособия | 1.Ульева «Времена года» (творческие задания для детей: рисунок, лепка, аппликация».(+3.+4.+5.+6.)  2. Предметное рисование (демонстрационный материал)(3-4 года, ( 4-5 года),  3. Сюжетное рисование (демонстрационный альбом).  4. Мир исскуства «Детский портрет».  5. Народные художественные промыслы России.  6. Серия «Народное искусство – детям»:  - Дымковская игрушка.  - Золотая Хохлома.  - Городецкая роспись.  - Полхов-Майдан.  - Сказочная гжель.  - Каргопольская игрушка.  - Мезенская роспись;  - Узоры Северной двины;  - Филимоновская игрушка.  - Русские народные игрушки.  7.Народные художественные промыслы России.  8.Плакаты:  - Гжель примеры узоров и орнаментов.  - Гжель работы современных мастеров.  - Русские народные игрушки.  - Хохлома примеры узоров и орнаментов.  - Хохлома работы современных мастеров.  - Филимоновская свистулька примеры узоров и орнаментов.  - Филимоновская свистулька работы современных мастеров. |
| Электронные образовательные ресурсы | 1. maam.ru  2. [nsportal.ru](https://nsportal.ru/)  3. infourok.ru.  4.Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. |
| **Музыкальное воспитание** | |
| Методические пособия | 1.Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 ле».- М.: Мозаика-Синтез,2016.  2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет».М.: Мозаика-Синтез,2021.  3. . Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 лет».М.: Мозаика-Синтез,2016.  4. «Помогай нам, музыка, дружить». Методическое пособие/ Составители: Еременко Л.П., Давиденко Г.Б. – Симферополь: Антиква,2011.(«Крымский веночек» Раздел Музыка народов Крыма»). |
| Наглядно-дидактические пособия | 1.Портреты композиторов.  2. «Музыкальные инструменты" - дидактические карточки.  3.Музыкально-дидактические игры «Три цветка»,  «Колобок», «Угадай на чём играю».  4. Ритмические карточки. |
| Электронные образовательные ресурсы | 1. Арсенина Е.Н.  Музыкальные занятия. Средняя, старшая, подготовительная к школе группы (компакт-диск).Издательство «Учитель».  2.Арсеневская О.Н. Лунева И.А.  Музыкальные занятия. Группа раннего возраста. Младшая группа.(компакт-диск) Издательство «Учитель»  3. Радынова О.П. «Музыкальная шкатулка». Комплект из 10 дисков. Издательство «ТЦ СФЕРА».  4. Роот З.Я. «Улыбнёмся песенке: песни для детей дошкольного и младшего возраста.Музыкальная аранжировка песен в мультимедийном приложении».- Волгоград: Учитель. |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| Методические пособия | * 1. Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года). Конспекты занятий. * 2. Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 года). Конспекты занятий. * 3. Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 года). Конспекты занятий. * 4. Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 года). Конспекты занятий. * 5. Подольская Е.И. «Формы оздоровления детей 4-7 лет». * 6. Степаненко Э.Я., «Сборник подвижных игр».- М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: младшая группа».- М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: средняя группа».- М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| Наглядно-дидактические пособия | 1.Комплект : «Правила поведения дошкольников во время физкультурных занятий»  2. Плакат «При выполнении основных видов движений: бег, метание, ходьба по гимнастической скамейке, лазанье по гимнастической лестнице.  3.Плакат: - Использовать оборудование и спортивный инвентарь только по их прямому назначению.  4.Плакат: - В спортивном зале выполнять упражнения только в присутствии педагога.  5.Плакат: - Все упражнения выполняй внимательно и только со страховкой педагога.  6.Плакат: - Утренняя зарядка (комплекс упражнений для детей). |

# Организация режима пребывания детей в структурном подразделении детский сад

Содержание Программы реализуется при пятидневной рабочей неделе с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни и рассчитано на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

# Режим дня для разных возрастных групп ДОУ, с 10,5 часовым пребыванием детей в холодный период года (сентябрь-май)

**(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные мероприятия** | **Возрастные группы ДОУ** | | | | |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Прием детей,**  **самостоятельная деятельность детей** | 7.00-8.00  (1 ч) | 7.00-8.05  (1ч 05мин) | 7.00-8.11  (1ч 11мин) | 7.00-8.18  (1ч 18мин) | 7.00-8.27  (1ч 27мин) |
| **Утренняя гимнастика** | 8.00-8.05  (5 мин) | 8.05-8.10  (5 мин) | 8.11-8.17  (6 мин) | 8.18-8.26  (8 мин) | 8.27-8.37  (10 мин) |
| **Самостоятельная** | 8.05-8.25 | 8.10-8.25 | 8.17-8.30 | 8.26-8.35 | - |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **деятельность детей** | (20 мин) | (15 мин) | (13 мин) | (9 мин) |  |
| **Подготовка к завтраку Завтрак** | 8.25-8.45  (20 мин) | 8.25-8.45  (20 мин) | 8.30-8.45  (15 мин) | 8.35-8.50  (15 мин) | 8.37-8.50  (13мин) |
| **Утренний круг** | 8.45-9.00  (15 мин) | 8.45-9.00  (15 мин) | 8.45-9.00  (15 мин) | 8.50-9.00  (10 мин) | 8.50-9.00  (10 мин) |
| **Занятие №1** | 9.00-9.10  (10 мин) | 9.00-9.15  (15 мин) | 9.00-9.20  (20 мин) | 9.00-9.25  (25 мин) | 9.00-9.30  (30 мин) |
| **Физкультурные минутки, самостоятельная**  **деятельность детей** | 9.10-9.20  (10 мин) | 9.15-9.25  (10 мин) | 9.20-9.30  (10 мин) | 9.25-9.35  (10 мин) | 9.30-9.40  (10 мин) |
| **Занятие №2** | 9.20-9.30  (10 мин) | 9.25-9.40  (15 мин) | 9.30-9.50  (20 мин) | 9.35-10.00  (25 мин) | 9.40-10.10  (30 мин) |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | - | - | - | - | 10.10-10.20  (10 мин) |
| **Занятие №3** | - | - | - | - | 10.20-10.50  (30 мин) |
| **Подготовка к прогулке,**  **выход на прогулку** | 9.30-9.40  (10 мин) | 9.40-9.50  (10 мин) | 9.50-10.00  (10 мин) | 10.00-10.10  (10 мин) | 10.50-10.55  (5 мин) |
| **ПРОГУЛКА**  **Завтрак II Самостоятельная**  **деятельность детей на прогулке** | 9.40-11.35  (1ч 55мин) | 9.50-12.00  (2ч. 10мин) | 10.00-12.15  (2ч 15мин) | 10.10-12.20  (2ч 10мин) | 10.55-12.40  (1ч 45мин) |
| 10.30-10.40  (10 мин) | 10.30-10.40  (10 мин) | 10.30-10.40  (10 мин) | 10.30-10.40  (10 мин) | 10.55-11.00  (5 мин) |
| 45 мин | 35 мин | 30 мин | 35 мин | 40 мин |
| **Возвращение с прогулки, самостоятельная**  **деятельность детей** | 11.35-11.55  (20 мин) | 12.00-12.10  (10 мин) | 12.15-12.25  (10 мин) | 12.20-12.30  (10 мин) | 12.40-12.45  (5 мин) |
| **Подготовка к обеду**  **ОБЕД** | 11.55-12.15  (20 мин) | 12.10-12.30  (20 мин) | 12.25-12.45  (20мин) | 12.30-12.50  (20 мин) | 12.45-12.55  (10 мин) |
| **Подготовка ко сну** | 12.15-12.25  (10 мин) | 12.30-12.40  (10 мин) | 12.45-12.55  (10 мин) | 12.50-12.55  (5 мин) | 12.55-13.00  (5 мин) |
| **СОН** | 12.25-15.25  (3ч) | 12.40-15.00  (2ч 20мин) | 12.55-15.00  (2ч. 05мин) | 12.55-15.00  (2ч. 05мин) | 13.00-15.00  (2ч) |
| **Подъем, самостоятельная**  **деятельность детей** | 15.25-15.40  (15 мин) | 15.00-15.10  (10 мин) | 15.00-15.10  (10 мин) | 15.00-15.10  (10 мин) | 15.00-15.10  (10 мин) |
| **Занятие** | - | - | - | 15.10-15.35  (25 мин) | 15.10-15.40  (30 мин) |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | - | 15.10-15.40  (30 мин) | 15.10-15.45  (35 мин) | 15.35-15.45  (10 мин) | 15.40-15.45  (5 мин) |
| **Подготовка к полднику**  **Полдник** | 15.40-16.00  (20 мин) | 15.40-16.00  (20 мин) | 15.45-16.00  (15 мин) | 15.45-16.00  (15 мин) | 15.45-16.00  (15 мин) |
| **Вечерний круг** | 16.00-16.10  (10 мин) | 16.00-16.10  (10 мин) | 16.00-16.10  (10 мин) | 16.00-16.10  (10 мин) | 16.00-16.10  (10 мин) |
| **Подготовка к прогулке, выход на прогулку** | 16.10-16.20  (10 мин) | 16.10-16.20  (10 мин) | 16.10-16.20  (10 мин) | 16.10-16.20  (10 мин) | 16.10-16.15  (5 мин) |
| **ПРОГУЛКА**  **Самостоятельная деятельность детей на прогулке. Уход домой** | 16.20-17.30  (1ч 10 мин) | 16.20-17.30  (1ч 10 мин) | 16.20-17.30  (1ч 10 мин) | 16.20-17.30  (1ч 10 мин) | 16.15-17.30  (1ч 15 мин) |
| 45 мин | 35 мин | 21 мин | 43 мин | 33 мин |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей в день (час)** | **3ч 35мин** | **3ч 30мин** | **3ч 25мин** | **3ч 25мин** | **3ч 20мин** |
| **Прогулка в день (час)** | **3ч 05мин** | **3ч 20мин** | **3ч 20 мин** | **3ч 20мин** | **3ч** |

Перерыв между НОД не менее 10 минут.

# Режим дня для разных возрастных групп ДОУ,

**с 10,5 часовым пребыванием детей в тёплый период года (июнь-август)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные мероприятия** | **Возрастные группы ДОУ** | | | |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** |
| **Прием детей,**  **самостоятельная деятельность детей** | 7.00-8.00  (1 ч) | 7.00-8.05  (1ч.05мин) | 7.00-8.11  (1ч 11мин) | 7.00-8.18  (1ч 18мин) |
| **Утренняя гимнастика** | 8.00-8.05  (5 мин) | 8.05-8.10  (5 мин) | 8.11-8.17  (6 мин) | 8.18-8.26  (8 мин) |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 8.05-8.25  (20 мин) | 8.10-8.25  (15 мин) | 8.17-8.30  (13 мин) | 8.26-8.35  (9 мин) |
| **Подготовка к завтраку Завтрак** | 8.25-8.45  (20 мин) | 8.25-8.45  (20 мин) | 8.30-8.45  (15 мин) | 8.35-8.50  (15 мин) |
| **Утренний круг** | 8.45-9.00  (15 мин) | 8.45-9.00  (15 мин) | 8.45-9.00  (15 мин) | 8.50-9.00  (10 мин) |
| **Занятие №1** | 9.00-9.10  (10 мин) | 9.00-9.15  (15 мин) | 9.00-9.20  (20 мин) | 9.00-9.25  (25 мин) |
| **Подготовка к прогулке, выход на прогулку** | 9.10-9.40  (10 мин) | 9.15-9.25  (10 мин) | 9.20-9.30  (10 мин) | 9.25-9.35  (10 мин) |
| **ПРОГУЛКА** | 9.40-11.35 | 9.35-12.00 | 9.30-12.20 | 9.35-12.20 |
|  | (1ч 55мин) | (2ч 25мин) | (2ч 50мин) | (2ч 45мин) |
| **Занятие на участке** | 9.35-9.45 | 9.40-9.55 | 9.40-9.50 | 9.45-10.10 |
|  | (10 мин) | (15 мин) | (20 мин) | (25мин) |
| **Завтрак II** | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 |
| **Самостоятельная** | (10 мин) | (10 мин) | (10 мин) | (10 мин) |
| **деятельность детей** | 1 ч | 1 ч | 1 ч | 1 ч |
| **Возвращение с прогулки, самостоятельная**  **деятельность детей** | 11.35-11.55  (20 мин) | 12.00-12.10  (10 мин) | 12.15-12.25  (10 мин) | 12.20-12.30  (10 мин) |
| **Подготовка к обеду ОБЕД** | 11.55-12.15  (20 мин) | 12.10-12.30  (20 мин) | 12.20-12.40  (20мин) | 12.30-12.50  (20 мин) |
| **Подготовка ко сну** | 12.15-12.25  (10 мин) | 12.30-12.40  (10 мин) | 12.40-12.50  (10 мин) | 12.50-12.55  (5 мин) |
| **СОН** | 12.25-15.25  (3ч) | 12.40-15.00  (2ч 20мин) | 12.50-15.00  (2ч 10мин) | 12.55-15.00  (2ч 5мин) |
| **Подъем, самостоятельная деятельность детей** | 15.25-15.40  (15 мин) | 15.00-15.40  (40 мин) | 15.00-15.45  (45 мин) | 15.00-15.45  (45 мин) |
| **Подготовка к полднику Уплотнённый полдник** | 15.40-16.00  (20 мин) | 15.40-16.00  (20 мин) | 15.45-16.00  (15 мин) | 15.45-16.00  (15 мин) |
| **Вечерний круг** | 16.00-16.10  (10 мин) | 16.00-16.10  (10 мин) | 16.00-16.10  (10 мин) | 16.00-16.10  (10 мин) |
| **Подготовка к прогулке, выход на прогулку** | 16.10-16.20  (10 мин) | 16.10-16.20  (10 мин) | 16.10-16.20  (10 мин) | 16.10-16.20  (10 мин) |
| **Прогулка,**  **самостоятельная деятельность детей на** | 16.20-17.30  (1ч 10 мин) | 16.20-17.30  (1ч 10мин) | 16.20-17.30  (1ч 10 мин) | 16.20-17.30  (1ч 10мин) |
| 40 мин | 40 мин | 36 мин | 28 мин |
| **прогулке** |
| **Уход домой** |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей в день (час)** | 3ч 35 | 3ч 50мин | 3ч 55мин | 3ч 50 мин |
| **Прогулка в день (час)** | 3ч 05мин | 3 ч. 35мин | 4ч | 3ч 55мин |

# Планирование и организация образовательной деятельности

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| 2г.6 мес.-4 года | 2 по 15 мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3-3,5 |
| 5-6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5-3 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

*В группе детей 2л.6 мес.-4 лет* продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 15 минут. Третье физкультурное занятие проводится на прогулке.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).

*В группе детей 4-5 лет* продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 20 минут. Третье физкультурное занятие проводится на прогулке.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. ч. (10).

*В группе детей 5-6 лет* продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 25 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (вовремя прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня (25 мин.).

Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во занятий) - 4 ч. 50 мин. (13).

*В группе детей 6-7 лет* продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 30 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (вовремя прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня (30 мин.). Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во занятий) - 7 ч. (14). Организованная образовательная

деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 2л.6мес. до 7 организуются не менее 3 раз в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 мин., в средней группе – 20 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной к школе группе – 30 мин. Один раз в неделю для детей 3 -7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

Образовательный процесс в структурном подразделении реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся

спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

# Комплексно – тематическое планирование Обязательная часть

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в детском саду.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* + явлениям нравственной жизни ребенка
  + окружающей природе
  + миру искусства и литературы
  + традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
  + событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
  + сезонным явлениям
  + народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства

образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Образовательный процесс в детском саду строится на использовании современных личностно- ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Выбор педагогами форм организации образовательного процесса, средств и методов освоения обусловлен, как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для его успешной реализации.

# Организация образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (от 2л.6мес. - 7 лет) ( при работе по пятидневной неделе)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область по ФГОС ДО** | **Младшая группа (2г.6мес.-4 г.)** | | | **Средняя группа (4-5 л)** | | | **Старшая группа (5-6 л)** | | | **Подготовительна я к школе группа (6-7лет)** | | |
|  | **Вид деятельности** | неделя | месяц | год | неделя | месяц | год | неделя | месяц | год | неделя | месяц | год |
| 1 | **Познавательное развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Формирование | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 |
| элементарных |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| математических |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| представлений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ознакомление с | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| окружающим |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ознакомление с природой | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
|  | Краеведение (региональный компонент) | - | - | - | - | - | - | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
|  | ИТОГО | **2** | **8** | **72** | **2** | **8** | **72** | **3** | **12** | **108** | **4** | **16** | **144** |
| **2** | **Речевое развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Развитие речи | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | --- |  | --- |
| Развитие речи и подготовка  к обучению грамоте | ---- |  |  | ---- |  |  | ---- |  |  | 1 | 4 | 36 |
| Художественная литература | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
|  | ИТОГО | **1** | **4** | **36** | **1** | **4** | **36** | **2** | **8** | **72** | **2** | **8** | **72** |
| **3** | **Художественно- эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Рисование | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
|  | Конструирование, ручной труд | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ИТОГО | **4** | **16** | **144** | **4** | **16** | **144** | **5** | **20** | **180** | **5** | **20** | **180** |
| **4** | **Физическое развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Физическая культура в  помещении | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
|  | Физическая культура на  прогулке | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
|  | ИТОГО | **3** | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** |
|  | ИТОГО ЗА ГОД |  |  | **360** |  |  | **360** |  |  | **468** |  |  | **504** |

В соответствии с календарным годом, праздничными мероприятиями, варьируется количество НОД в каждой возрастной группе.

# Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | | | |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительна я группа** |
| **Физическая**  **культура в помещении** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Физическая культура на**  **прогулке** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Познавательн ое развитие** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю |
| **Развитие речи** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Рисование** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Лепка** | 1 раз в две  недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| **Аппликация** | 1 раз в две  недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| **Музыка** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО** | ***10 занятий в неделю*** | ***10 занятий в неделю*** | ***13 занятий в неделю*** | ***14 занятий в неделю*** |
|  | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | |
| **Утренняя гимнастика** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Комплексы**  **закаливающих процедур** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Гигиенически е процедуры** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **моментов** |  |  |  |  |
| **Чтение**  **художественно й литературы** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Дежурства** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Прогулки** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В практику деятельности педагогического коллектива структурного подразделения детский сад закладывается система праздников, мероприятий и событий, которые планируется проводить ежегодно в течение многих лет.

Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений.

Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями.

Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста–это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордится им.

# Модель построения образовательного процесса с учетом календаря и календаря праздничных дат (примерная)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Праздники, развлечения** | **Формирование традиций** |
| **Сентябрь** | День знаний  «Поздравляем воспитателей» | Проведение праздника  «День знаний» Экскурсия в школу |
| **Октябрь** | «Осень золотая» | Семейная выставка-конкурс к празднику «Осенние фантазии», итоговые занятия по  музыке «Праздник осени» |
| **Ноябрь** | «День народного единства»  «День матери» | Проведение совместных  мероприятий с родителями |
| **Декабрь** | «Новый год» | Новогодние утренники Выставка семейного творчества «мастерская Деда Мороза»  Конкурс кормушек «Столовая для пернатых» |
| **Январь** | «Здравствуй, зимушка-зима!» | Праздничные зимние развлечения |
| **Февраль** | «Праздник, посвящённый дню защитника отечества. Папа – самый лучший друг» | Утренник, посвященный Дню защитника Отечества |
| **Март** | «8 Марта »  «Наврез» «Масленица» | Развлечение «Масленица» Утренник, посвященный Международному женскому дню |
| **Апрель** | «День смеха» «День  космонавтики» | Развлечения  Конкурсы рисунков |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Май** | «9 мая»  «Выпуск в школу» | День памяти - 9 мая Смотр-конкурс патриотических  уголков  «Помним, гордимся, чтим» Утренник «Выпускной» |
| **Июнь** | «Здравствуй лето!»  День защиты детей День России | Развлечения  Конкурс рисунков на асфальте |
| **Июль** | Летний спортивный праздник | Спортивное развлечение |
| **Август** | «Прощай, лето» | Развлечения |

* 1. **Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды**

Развивающая среда в дошкольном учреждении соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов.

***Насыщенность среды*** соответствует содержанию ОООП ДО, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ООП ДО, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

***Трансформируемость*** предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООП ДО, реализуемого здесь и сейчас).

***Полифункциональность*** предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

***Вариативность*** предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

***Доступность*** обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

***Безопасность*** предполагает соответствие всех её элементов и требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты). При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в

индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»,

«мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей детского сада.

# Перечень материалов в центрах активности в группах детского сада

# Перечень центров активности

|  |  |
| --- | --- |
| **Центры активности** | **Комментарий** |
| **Физкультурно-оздоровительный центр** | Задачи **центра** :  - развитие движений и совершенствование двигательных функций;  - достижение необходимой для возраста физической подготовленности;  - предупреждение нарушений опорно – двигательного аппарата;  - создание благоприятных условий для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях;  - приобщение детей к занятиям **физической** **культуры** и спорту.  - Спортивный уголок. |
| **Центр познания** | - уголок математики;  - уголок экспериментирования;  - уголок настольных игр;  - уголок науки и естествознания.  - уголок песка и воды. |
| **Центр речевого развития** | - дидактические игры по развитию речи;  - предметные и сюжетные картинки;  - мнемосхемы для заучивания стихотворений;  - составления описательных рассказов;  - книжный уголок;  - место для отдыха. |
| **Центр игровой деятельности** | - уголок сюжетно-ролевых игр;  - уголок театра (драматических) игр;  - уголок ряженья;  - уголок для мальчиков;  - уголок для девочек. |
| **Центр творчества** | - уголок мелкой моторики;  - конструирование;  - ручной труд;  - уголок изодеятельности |
| **Центр строительства** | Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки. |
| **Центр природы** | - уголок дежурства;  - уголок природы. |
| **Центр театра** |  |
| **Центр безопасности** | - ОБЖ и ПДД (игры, иллюстрации);  - макеты проезжей части;  - иллюстрации изображающие опасные инструменты. |
| **Центр музыки** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Уголок уединения** | Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2  человек. |
| **Место для группового сбора** | Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды. Наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей бысто преобразовывать пространство и освобождать место  для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д. |
| **Место для проведения групповых**  **занятий** |
| **Место для приема пищи (детское**  **«кафе»)** |

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

# 4.1. Краткая презентация Программы

## Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ОВЗ.

Основная образовательная программа структурного подразделения детский сад муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Пятихатская школа» (далее Программа) является нормативно управленческим документом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Программа направлена на работу с детьми дошкольного возраста с 2л.6 мес. до 7 лет, в том числе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (далее по тексту – ОВЗ).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В структурном подразделении детский сад МБОУ «Пятихатская школа» функционируют следующие возрастные группы:

* + для детей от 2л.6 мес. до 4 лет (младшая группа);
  + для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
  + для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
  + для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Общее количество групп – 4 общеразвивающей направленности.

В структурном подразделении детский сад группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, полный день - 10,5 часов пребывания.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

# Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

## Используемые Примерные программы

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы разработана на основе** Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.).

**Часть Программы, формируемой** участниками образовательных отношений, составляет Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек» /Авт.сост.: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистова 2017 год.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

## Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* + изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
  + знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
  + информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
  + создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  + привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (регионе);
  + поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Виды взаимоотношений детского сада с семьями воспитанников**: Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

* + Открытость детского сада для семьи.
  + Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
  + Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.