

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пятихатская школа» Красногвардейского района
Республики Крым**

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического
совета школы

« 31 » августа 2022 г.



**КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ
ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ
МБОУ «Пятихатская школа»
«Навечно в памяти»
имени Сергея Николаевича Бирюкова**

**Руководитель музея:
Кошман Н. И.**

с. Пятихатка
2022 г.

Паспорт концепции

Название концепции: «Навечно в памяти. Имени Сергея Николаевича Бирюкова»

Автор: Кошман Наталия Ивановна, учитель.

Организация-исполнитель: МБОУ «Пятихатская школа» Красногвардейского района Республики Крым

Целевые группы: учащиеся 1-11 классов школы, педагогический коллектив, родители учащихся.

Цель концепции: создание условий для развития музейного движения в образовательном пространстве школы

Направление: историко-краеведческое

Срок реализации программы: 5 лет

1	Введение. Концепция развития школьного музея определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития музея МБОУ «Пятихатская школа», задает основные направления развития, способы и механизмы изменений, адресована сообществу школьного музея, включающему работников МБОУ, учащихся, их родителей (законных представителей), общественные и ветеранские организации, принимающие участие в решении проблем гражданского и патриотического воспитания в школе. Предполагаемый срок реализации Концепции 2022- 2027 гг. Концепция разработана руководителем школьного музея Кошман Н. И. Основанием для разработки данной Концепции являлись следующие нормативные документы: • Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 № 28-51-181/16 «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее) • Музей и Школа: диалог в образовательном пространстве. Материалы Всероссийской конференции «Музей и школа: диалог в образовательном пространстве (16-17 мая 2008 г.). • Закон Российской Федерации «Об образовании» и Концепция проекта нового федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»; • Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 № Пр271; • Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373; • Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, Модель «Российское образование – 2020» 2. Пояснительная записка В соответствии с Конституцией Российской Федерации человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему. Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьезным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределенностью будущее. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. У патриота развито чувство долга перед Родиной, выражающееся в ответственности за свою страну, ее честь, достоинство, могущество. С воспитанием этих качеств прекрасно справится школьный музей. Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвященное наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы. Человеческого общества и представляющих историческую, научную или
---	--

художественную ценность. Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира. Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Такие музеи возникли как межпредметные кабинеты для хранения учебно-наглядных пособий по истории и природе родного края: собрания оформленных учащимися краеведческих материалов – гербариев, минералов, фотографий, воспоминаний и других предметов и документов. Школьные музеи в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

В музеях школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальными учебными подразделениями образовательных школ, музеи школы выступают как своеобразная часть музейной сети страны.

В 2022 г. будет разработана поисково-краеведческая программа «Навечно в памяти», которая станет основой деятельности школьного музея и войдет составной частью в школьную программу по патриотическому воспитанию.

Целью программы станет создание оптимальных условий для развития музейного движения в образовательном пространстве школы.

Целью школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно – патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Для достижения цели концепции «Навечно в памяти» решаются следующие **задачи:**

- формировать у обучающихся гражданско-патриотические качества, расширять кругозор, воспитывать познавательные интересы и способности;
- формировать представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей;
- формировать уважительное отношение к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- воспитывать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии, основным видам и методике проведения экскурсий и организации экспозиций;
- развивать научно-исследовательскую работу музея.

2.2. Социальные функции школьного музея

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение

к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, составлять факты и др.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся.

Музейно – краеведческая работа – это работа, в процессе которой дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

2.3. Принципы работы школьного музея

Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом, проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеучебной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.;
- самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;
- связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов. Организация сотрудничества с государственными музеями и архивами, их научно-методическая помощь школьным музеям.

2.4. Ожидаемые результаты

- 1 Умение собрать и сохранить исторический материал, организовать экспозицию, провести экскурсию.
- 2 Формирование активной позиции обучающихся, их подготовленности к жизни.
- 3 Развитие творческого потенциала личности, умеющей проводить исследовательскую работу.
- 4 Формирование знаний обучающихся об истории школы, об истории Великой Отечественной войны, героях войны.
- 5 Формирование знаний обучающихся о музейном деле.
- 6 Воспитание культуры общения, развитие коммуникативных способностей.
- 7 Развитие мотивации к познанию окружающего мира деятельности.
- 8 Развитие памяти, воображения и восприятия, а так же навыков организатора.

	9 Взаимодействие семьи, школы и музея. 3 Образовательное пространство школьного музея. Образовательное Учреждение может сотрудничать с муниципальными краеведческими организациями, музеями, библиотеками. Взаимодействие осуществляется через участие в муниципальных, региональных, республиканских краеведческих мероприятиях, в конференциях, смотрах, конкурсах. Осуществляется сотрудничество с районными, республиканскими музеями, школьными музеями других образовательных учреждений.
2	Миссия музея «Навечно в памяти» Анализ состояния и текущей деятельности школьного музея: <u>Характеристика помещения:</u> Школьный музей занимает 1 учебную комнату на третьем этаже. Техническое состояние помещения удовлетворительное, площадь помещения составляет 28 кв. метра . <u>профиль музея:</u> военно-исторический; <u>краткая историческая справка:</u> Музей «Навечно в памяти», посвящён подвигу Бирюкова Сергея Николаевича, рядовой, сапер, родился 20.08.1963 г.р. в с. Азов, Красногвардейского района, Крымской обл., в 1979 году окончил Пятихатскую среднюю школу Красногвардейского района. Поступил и окончил Ялтинское СПТУ-21 по специальности автослесарь в 1981 г.. Работал, прошел курсы парашютистов при ДОСААФе г. Симферополь. В 01.10. 1981 году был призван в ряды Советской Армии, в Республике Афганистан с февраля 1982 г. попал в Десантные войска ограниченного контингента советских войск в Афганистане, принимал участие в боевых действиях в провинциях: Герат, Гур, Фарах. Неоднократно выполнял боевые задачи по разминированию объектов. Лично обнаружил и обезвредил 5 мин и фугасов противника. 21 июня 1982 года при разминировании управляемого фугаса погиб За мужество и отвагу награжден орденом Красной Звезды (посмертно). Похоронен в с. Азов Красногвардейского района Республики Крым. Его именем названа улица родного села. Экспонаты и документы музея раскрывают историю героической деятельности патриотов нашей Родины в годы Великой Отечественной войны, раскрывают подвиг Сергея Бирюкова и односельчан. Историю села и школы. <u>разделы экспозиции:</u> 1. "Афганистан болит в моей душе..." (Фотографии и информация о выпускниках школы, участвовавших в боевых действиях на территории Афганистана). 2. «Навечно в памяти!» (Фотографии односельчан - ветеранов Великой Отечественной войны, творческие работы "Война в судьбе моей страны", "Моя семья в истории Отечества"). 3. Подвиг героя – Сергей Николаевич Бирюков. 4. Краеведение 5. Мы - наследники пламенной славы отцов. 6. История школы. 7.«Из истории села» (Фотографии и информация об этапах становления и развития села Пятихатка) <u>Состояние учёта и хранения фондов:</u> Имеются альбомы «История школы», архивные данные, документы, письма, газетные издания, книги, фотографии, презентации.

наличие документов музея и соответствие их предъявляемым требованиям:

- паспорт Музея и сертификат о соответствии статусу «Музей образовательного учреждения»;
- план работы Совета Музея;
- книга регистрации массовых экскурсий и мероприятий.

место музея в учебно-воспитательном процессе школы: Экспозиция музея является существенным дополнением для образования учащихся и воспитания их как нравственной личности. Полученные учащимися начальные знания, умения и навыки экскурсовода и музейного работника позволят применить их в жизни: эрудированность, коммуникативность, культура речи, чувство коллективизма, организаторские способности.

На базе школьного музея актуально проведение культурно-массовые и политико-воспитательная работа с учётом высокого идейно-политического и методического уровня, комплексного подхода, актуальности и занимательности, интересов и знаний участников мероприятий, с опорой на экспозицию музея, материалы и актив музея. В работе используются различные формы экскурсии, лекции, беседы, встречи, слёты ветеранов, конференции, литературно-музыкальные композиции, викторины и конкурсы.

Работа музея строится с учетом программного материала и воспитательной работы в классах различных возрастных групп при активном участии педагогов школы, педагогов-организаторов:

- уроки истории по теме «Великая Отечественная война» начало войны, мобилизация советского народа на борьбу с врагом и др.
- использование материала музея на уроках литературы и русского языка (диктанты и изложения по материалам школьного музея в 1-8 классах, сочинения 9-11 классах);
- разрабатываются уроки внеклассного чтения для учащихся 1-4 классов;
- использование материалов во внеклассной работе, разработка уроков мужества, бесед, лекций и экскурсий по темам: «История создания школьного музея», «Они защищали Родину», «История одной семьи» и др...

характеристика контингента учащихся – детского музейного актива: в детский музейный актив входят учащиеся 5-11 классов.

основные направления деятельности музея: фондовая, экспозиционная, экскурсионная, пропагандистская группы.

сведения о посетителях музея: учащиеся 1-11 классов нашей школы и других школ района, будущие первоклассники и их родители, ветераны Великой Отечественной войны, жители района.

взаимодействие в условиях социокультурного пространства района:

сотрудничество с общественными организациями, учреждениями образования, науки и культуры:

- Совет ветеранов Красногвардейского района,
- Школьные музеи Красногвардейского района.

• ***Основные идеи развития школьного музея.***

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающий сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по истории Отечества, имеющий воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию у школьников гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям

совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Музей является составляющей школьного организма, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса. Он призван обеспечить дополнительное краеведческое образование. Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет совет музея, избираемый общим собранием актива музея.

Музей способствует социализации и самореализации подростков и старших школьников в коллективной творческой деятельности средствами музееведения. Важна роль музея в создании условий для более активного включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу, связанную с историей обороны и защиты нашего города в годы Великой Отечественной войны, блокады Ленинграда. Большое значение играет апробирование на школьном, районном уровне знаний, умений и навыков учащихся, связанных с начальным этапом приобщения к исследовательской деятельности и пропаганда научных знаний среди учащихся школы.

- ***Анализ возможностей развития школьного музея.***

Неиссякаемым источником гражданско-патриотического воспитания молодежи являются героические страницы истории нашей Родины, ратный подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Большой вклад в воспитание молодежи на героических традициях нашего народа вносят школьные музеи, в первую очередь музеи боевой славы, посвященные тем или иным событиям из героического прошлого нашего Отечества. Это дает возможность дальнейшего развития школьного музея.

Основная цель деятельности музея школы (сохранение исторической памяти) способствует развитию чувства патриотизма, гордости за наше Отечество, воспитание гражданственности, любви к Родине; привлечение учащихся школы к изучению исторического и культурного наследия родного района, города, семьи, Отечества через познавательную, творческую и практическую деятельность. Для выполнения этой цели ставятся следующие задачи по развитию возможностей школьного музея:

- Повышение интереса к изучению прошлого Красногвардейского района, Республики Крым и к истории России.
- Воспитание чувства уважения к родному городу и к горожанам на примерах из прошлого.
- Использование музея в учебной, воспитательной работе.
- Связь поколений через встречи с ветеранами ВОВ и жителями блокадного города.
- Организация поисково-краеведческой работы с посещением и изучением мест, связанных с деятельностью бывших партизан, историей города, страны.

С глубокой любовью и заинтересованностью собирают материалы для школьного музея учащиеся школы. В этот труд они вкладывают свою настойчивость, интерес, время. Для многих ребят работа в школьном музее становится школой творческого труда и поиска, общественной активности и гражданственности.

Одно из условий возможностей развития деятельности школьного музея: преемственность в работе актива. Она обеспечивается тем, что в его состав включаются учащиеся разных возрастных групп. Ребята сообща, совместно участвуют в выполнении заданий по поиску и сбору музейных материалов, их учету и хранению, оформлению выставок, экспозиций, в подготовке и проведении экскурсий, что способствует пропаганде в школе системы краеведческого и музееведческого образования учащихся.

Каждый учащийся, причастный к организации школьного музея, должен систематически расширять свои знания по основам наук, связанных с профилем

	музея, углубленно изучать вопросы и проблемы, над которыми он непосредственно работает в музее, овладевать навыками исследовательской музейной работы. Такую подготовку руководитель музея тщательно планирует совместно с педагогическим коллективом, с самими учениками, с Советом Музея. Деятельность музея рассчитана на всех учащихся школы с 1-го по 11-ые классы. Она способствует воспитанию и обучению учащихся через систему дополнительного образования и самообразования. Для развития школьного музея необходимо: - организационная работа с Советом Музея - проведение членов совета музея по программе обучения юных музееведов на занятиях в школьном музее; - поисковая, научно-исследовательская работа проводится через составленные поисковые задания, учитывающие возраст и интересы учащихся; - занятия, где заслушиваются сообщения учащихся о выполнении поисковых заданий, проводится обмен мнениями, организовываются индивидуальные и групповые консультации; - работа с фондами и над экспозицией музея; - проблемные «Круглые столы»; массовые дела и мероприятия; - экскурсии, связанные с тематикой музея и историческими датами.
3	Цель и задачи развития музея. Целью школьного музея является сохранение исторической памяти. Для реализации этой цели в рамках развития школьного музея ставятся следующие задачи: 1. Внедрение программы духовно-нравственного развития школьников. 2. Разработка плана и реализация работы по теме «Культурологический подход к содержанию образования как условие реализации программы духовно-нравственного развития в средней ступени школы в соответствии с задачами, выдвигаемыми ФГОС второго поколения» 3. Активизация познавательного интереса учащихся к историческому и культурному наследию России. 4. Формирование умений и навыков в области краеведческой исследовательской деятельности. 5. Выявление одаренных учащихся школы. 6. Создание условий для участия школьников в историко-краеведческих чтениях, играх и конкурсах. 7. Пропаганда системы краеведческого и музееведческого образования.
3*	Экспозиция музея: «Навечно в памяти» имени Сергея Николаевича Бирюкова (разрабатывается и планируется оформить) • Основная идея экспозиции: рекламно-информационная и пропагандистская. • Основа для разработки: фонды школьного музея. • Содержание экспозиции: 1. пропаганда в школе системы краеведческого и музееведческого образования учащихся; 2. создание условий для участия школьников в районных историко-краеведческих чтениях, играх и конкурсах. 3. активизация познавательного интереса учащихся к историческому и культурному наследию России. • Построение экспозиции:

	проблемный, коллекционный, информационный принципы. • Тематическая структура экспозиции: 1. Из истории школьного музея. 2. Документы музея: сертификат, положение о школьном музее, план работы. 3. Участие в мероприятиях по историческому краеведению и школьному музееведению. Наши успехи и достижения.
	Фондовая работа музея ОУ: • Планирование поисково-собирательской работы: 1. с целью комплектования фондов музея создать условия для поисковой и исследовательской работы. 2. организовать в классах сбор материалов, фотографий, воспоминаний воинов, принимавших участие в Великой Отечественной войне, Ограниченном контингенте советских войск в Афганистане . 3. научно-исследовательская работа по изучению документов, газетных статей, литературных произведений о войне; 4. пополнение фондов музея в результате переписки, встреч, бесед с ветеранами 5. систематизации собранных материалов о выполнении интернационального долга и защите интересов Отечества; 6. поддерживать связь с семьями воинов, приглашать на встречи, уроки Мужества, • Организация учёта и хранения музейной коллекции (оформление инвентарных книг, карточек, создание картотек): 1. постоянно вести учет всех материалов о войне в инвентарных книгах; 2. составить тематическую и библиографическую картотеку по материалам о войне
	Художественный эскизный проект экспозиции музея ОУ (планирование экспозиционных зон с размещением музейного оборудования; интерактивных зон, учебного пространства): 1. постоянный стенд в музейном пространстве: «Наш герой».
	Материально-техническое обеспечение музея ОУ (определение затрат на экспозиционное оборудование, художественное решение задач экспозиции, средства ИКТ и т.д.): 1. демонстрационная система (напольная); 2. демонстрационная система универсальная (настольная, настенная); 3. комплект «Создаем экспозицию школьного музея» (витрина демонстрационная напольная, большая); 4. комплект «Создаем экспозицию школьного музея» (витрина демонстрационная напольная, малая); 5. комплект «Создаем экспозицию школьного музея» (витрина демонстрационная настенная); 6. информационный стенд, мультимедийный проектор, экран, крепление акустическая система 7. художественное решение задач экспозиции (фотографии, копии дипломов, сертификатов, грамот, благодарностей и др. документов)

Основные направления развития и содержание деятельности музея ОУ

(с формулировками ключевых задач и способов решения)

- **Фондовая и экспозиционная работа:** фондовая группа осуществляет прием материалов от дарителей, ведет учет в книгах поступлений, работу по шифровке материалов, обеспечивает их сохранность и использование. Для совершенствования системы учета и хранения фондов планируется постепенно перевести картотеку в электронный вид.
Экспозиционная группа разрабатывает экспозиционную документацию новых школьных выставок, проводит отбор экспонатов, составляет этикетаж, организует обновление экспозиции. Группа постоянно работает над обновлением и расширением экспозиции. Группа пропагандистов организует и проводит массовые мероприятия на базе музея, тематические встречи, встречи с ветеранами и интересными людьми, праздничные торжественные мероприятия.
- **Экскурсионная деятельность:** постоянно действуют группы экскурсоводов старшего возраста (10-11 кл.) - 10 человек и младшего возраста (5-6 кл.) - 15 человек. Экскурсионной группой планируется разрабатывать новые тематические экскурсии по экспозициям школьного музея и экспонируемых выставок. Группа старших экскурсоводов организует подготовку младшей группы экскурсоводов и лекторов. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.
- **Работа с детским активом:** работа школьного музея осуществляется на основе самоуправления. Создан совет музея из числа инициативных учащихся. Идея гражданского и патриотического воспитания привела к сотрудничеству детского актива школьного музея с различными общественными и ветеранскими организациями, что привело к созданию созидательного сообщества детей и взрослых – сообщества школьного музея. Планируется дальнейшее развитие этого сообщества, развитие исследовательских и экскурсионных групп, реализации образовательных программ дополнительного образования детей по музееведению. Более активное участие в районных и городских программах и проектах.
- **Программно-методическое обеспечение:** разработка учебно-методического комплекса, обеспечивающего деятельность музееведов-школьников – методические разработки обзорных и тематических экскурсий; творческие работы по профилю музея; методические рекомендации в помощь педагогам по использованию материалов школьного музея; разработать программу по музееведению, обеспечивающую подготовку музееведов-школьников. Продолжить создание библиографической и методической базы.
- **Развитие музея в условиях социокультурного пространства:** расширить партнерство с педагогами школы, родителями учащихся, социальные связи с учреждениями образования, науки и культуры, взаимодействие с органами местного самоуправления, общественными и ветеранскими организациями.
- **Информационно-коммуникативные технологии в деятельности музея:** обновление интерактивной экспозиции музея, сайта музея, расширить использование электронных образовательных ресурсов, возможностей INTERNET-ресурсов для дистанционного обучения.
- **Презентация опыта работы для музейной, педагогической общественности:** выступления на педагогических советах школы, участие в конкурсах района и т.д.
- размещение на школьном сайте информации о деятельности музея; информирование через СМИ о проведенных мероприятиях, через родительские чаты, социальные сети, изготовление буклета о школьном музее., информирование на уроках истории, классных часах, родительских

	собраниях. • Инновационная деятельность, опытно-экспериментальная работа: 1) Участие музея в школьных, районных инновационных проектах. 2) Развитие и совершенствование системы дополнительного краеведческого и музееведческого образования. 3) Развитие инновационной культуры педагогических кадров • Материально-техническое обеспечение. 1. Развитие информационной среды, внедрение в учебно-воспитательный процесс ИКТ-технологий. 2. Совершенствование материально-технической базы школьного музея. 3. Оснащение Музея в соответствии с действующими санитарными и противопожарными нормами, нормами охраны труда работников образовательного учреждения;
5	Ожидаемые результаты, показатели результативности. Активное участие в различных районных смотрах, конкурсах и других мероприятиях, с повышением результативности. Для музея: 1) оптимизация деятельности школьного музея в русле основного направления подпрограммы; 2) совершенствование содержания деятельности музея; 3) рост профессионального мастерства юных экскурсоводов; 4) укрепление материальной базы музея. Для обучающихся: 1) в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно–нравственного развития школьников; 2) в ходе реализации программы у обучающихся предполагается формирование исторического сознания; 3) в познавательной сфере предполагается развитие у обучающихся навыков исследовательской работы, формирование умения пользоваться различными источниками информации, в том числе умение работать с подлинными архивными документами; 4) в сфере физического здоровья предполагается решить вопрос занятости обучающихся поисковой деятельностью, что позволит снизить социальные риски.
6	Этапы реализации Концепции Основные мероприятия на 2022-2027 годы. 1. Проведение заседаний Совета музея - 1 раз в полугодие. 2. Организация групп детей-экскурсоводов – ежегодно сентябрь 3. Анализ работы музея – май ежегодно 4. План работы на новый учебный год – сентябрь ежегодно 5. Подготовка семинаров, "круглых столов", вечеров памяти, научно - практических конференций на базе музея 6. Участие в работе методического объединения классных руководителей по плану методического объединения 7. Подготовка классных часов на базе школьного музея (по запросам)

	8. Мероприятия, конкурсы, смотры, поисковая работа 9. Комплектование школьного музея новыми экспонатами - постоянно 10. Координация и консультирование написания исследовательских работ 11. Подготовка вечера встречи с ветеранами-афганцами – февраль ежегодно 12. Применение компьютерной техники для создания электронной базы данных фондов музея, описания музейных предметов, оформления учетной документации, формирования в фондах школьного музея электронной библиотеки, коллекции аудио- и видеозаписей, коллекции фотографий - постоянно 13. Формирование электронных каталогов о выпускниках школы- постоянно <u>2022-2023 учебный год:</u> • Организовать сбор материалов, фотографий, воспоминаний о Сергее Николаевиче Бирюкове, для увековечивания памяти в разделе музея; • установить связь с организацией ветеранов Красногвардейского района; • участие в конкурсах; <u>2023-2027 год:</u> • научно-исследовательская работа по изучению документов, газетных статей, литературных произведений о войне; • пополнение фондов музея в результате переписки, встреч, бесед с ветеранами; • участие в конкурсах и НПК; • Разработать программу гражданского и патриотического воспитания в начальной школе для первоклассников в соответствии с задачами, выдвигаемыми ФГОС второго поколения, что позволяет усилить воспитательную и патриотическую работу в школе. • составить тематическую и библиографическую картотеку по материалам о войне; • поддерживать связь с семьями воинов; • приглашать на встречи, уроки Мужества, интервью представителей Совета ветеранов Красногвардейского района
7	Механизмы реализации Концепции <i>(кадровые, программно-методические и материально-технические условия).</i> 1.) Стратегическими приоритетами реализации Концепции являются: • обеспечение достаточной степени информированности учителей, учеников, родителей об изменениях в системе краеведческого и музееведческого образования, • формирование инновационной культуры руководителей, учителей и обучающихся школы; • обновление и переобучение кадров; • инновационный подход на основе культурологической образовательной парадигмы к содержанию воспитания с точки зрения требований ФГОС второго поколения; • совершенствование механизмов оценки качества воспитательной работы; • современно оборудованное образовательно-воспитательное музейное пространство; • комфортная здоровьесберегающая обучающая среда 2.) Задачи, стоящие перед школой, внедряющей ФГОС второго поколения, в значительной степени меняют всю образовательную и воспитательную стратегию:

	• повышение внутренней мотивации к самореализации во внеучебной деятельности как основы духовно-нравственного развития. • формирование личности, духовно-нравственное развитие которой становится основой готовности и способности к саморазвитию, мотивации к учению и познанию, социализации, потребности в культурной идентичности, предполагающей осознанное отношение к гражданским, национальным и общечеловеческим ценностям. • Организация нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни. • Содержание краеведческой и музееведческой деятельности должно быть одним из важнейших проводников духовно-нравственного развития учащихся. • Иное отношение к технологии и формам подачи материала и деятельности. • Краеведческая и музееведческая работа должна быть превращена в поле совместной деятельности педагога и учащихся по выявлению личностно значимых смыслов, в постоянный диалог, направленный на формирование ценностных представлений, вне зависимости от его предметного наполнения. 3.) Улучшение материально-технической базы школьного музея.
8	Оценка эффективности реализации Концепции определится в ходе следующей переаттестации при определении активности работы Музея, анализируя участие представителей учебного заведения в районных массовых мероприятиях: конкурсах юных экскурсоводов, поисковой работе по профилю музея, охране памятников природы, истории и культуры, просветительской деятельности как внутри учебного заведения, так и в районе.